

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

А.Ю. Клопов
Е.А. Клопова
В.Л. Марищук

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Учебное пособие



Санкт-Петербург

2012

А.Ю. Клопов, Е.А. Клопова, В.Л. Марищук. Нравственное воспитание студентов высших учебных заведений / Учебное пособие. – СПб: НИУ ИТМО, 2012. – 46 с.

Пособие предназначено для студентов Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики, в том числе студентов из зарубежных стран, обучающихся в российских высших учебных заведениях. Представленная информация может использоваться в плане воспитывающего обучения, путём включения в структуру отдельных занятий для интереса, мотивации к ним и укрепления общего нравственного отношения к учёбе.

Материалы предназначены также для использования при проведении бесед в аспектах нравственного воспитания, укрепления чувства уважения к России, её науке, культуре, искусству, истории.

Рекомендовано к печати Ученым советом Гуманитарного факультета Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий механики и оптики. Протокол № 3 от марта 2012 года.



В 2009 году Университет стал победителем многоэтапного конкурса, в результате которого определены 12 ведущих университетов России, которым присвоена категория «Национальный исследовательский университет». Министерством образования и науки Российской Федерации была утверждена программа его развития на 2009–2018 годы. В 2011 году Университет получил наименование «Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики».

©Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики, 2012

©А.Ю. Клопов, Е.А. Клопова, В.Л. Марищук. 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
1. Общая характеристика основных категорий нравственности	5
1.1. <i>Заветы христианской религии</i>	6
1.2. <i>Положения о нравственных ценностях в коране</i>	7
1.3. <i>Нравственные ценности в буддийской религии</i>	9
Заключение по первому разделу	12
2. Воспитание дружеских чувств к России	14
2.1. <i>Россия</i>	14
2.2. <i>Некоторые материалы о достижениях русской науки в дореволюционный период</i>	14
2.3. <i>Некоторые сведения о литературе и искусству до революции 1917 года</i>	17
2.4. <i>Наука, техника, образование в России</i>	20
2.5. <i>Литература и искусство в России</i>	22
2.6. <i>Физическая культура и спорт</i>	26
2.7. <i>Фрагменты военной истории России</i>	28
Заключение по второму разделу	34
3. Материалы по тематике морально-патриотического воспитания студентов Санкт-Петербургского научно исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики	35
3.1 <i>Вопросы морально-патриотического воспитания после октябрьской революции</i>	37
Заключение по третьему разделу	42
Литература	44

ВВЕДЕНИЕ

Любое обучение содержит компоненты воспитания. Результатами обучения являются знания, навыки, умения, определяющие также развитие психических, познавательных процессов, физических качеств. Итогами воспитания являются сначала знания (прежде всего о нравственных ценностях), затем убеждения, определяющие нравственное поведение, поступки людей и привычки поведения. На основе знаний, убеждений, формируются нравственные свойства личности, моральные качества. Всё это выражается в нравственном сознании, характеризующем нравственную сторону деятельности и в реальных поступках повседневной жизни.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ КАТЕГОРИЙ ПРАВСТВЕННОСТИ

Мораль - это особая форма общественного сознания, один из способов регуляции поведения человека, характеризующая его отношение к обществу, к семье, к самому себе. Мораль отражает понимание и критерии: добра – зла, честности – бесчестности, справедливости – несправедливости и др.

Термин «мораль» происходит от латинского «moralis», что переводится как «нравственный», таким образом понятия морали и нравственности имеют одно и то же содержание. Они связаны с понятием «морального фактора», «морального сознания», «духовности», «совести» и др.

Моральный фактор – компонент сознательного действия, повышающий вероятность успеха в какой-либо сложной (а также учебной) деятельности, определяемый мотивами людей, их нравственным сознанием.

Нравственное (моральное) сознание – высшая форма психического отражения, способность человека к адекватному восприятию и воспроизведению действительности с акцентом на нравственную их оценку, на понимание сущности добра – зла, чести, честности, на развитое чувство справедливости, благородства, долга перед обществом, государством и других нравственных чувств.

Совесьть – этическая категория, выражающая способность человека к адекватной моральной оценке своих намерений и поступков, нравственной за них ответственности, направленная к добру и противостоящая злу.

Духовность – личностное свойство, являющееся проекцией сознания на отношение человека к высоким моральным нормам, определяющим его оценки нравственных ценностей и соответствующие нравственные поступки по внутренним мотивам, убеждениям. Эти оценки и поступки менее зависимы от внешних ситуационных факторов и, как правило, независимы от проявления корысти, личной сиюминутной выгоды. Духовность может быть связана с религиозными воззрениями, если они искренние, но чаще определяется твёрдыми позитивными убеждениями человека, его стремлениями к справедливости, чести, доброте.

Нравственное воспитание – целенаправленное воздействие на сознание, чувства и волю человека с целью формирования у него нравственного сознания, нравственных чувств.

Моральное чувство – переживание положительного отношения людей к обществу, друг к другу, к близким, к родной стране. Оно связано с переживанием общественного долга, патриотизма, человеческого достоинства.

Моральное сознание, совесть, моральное чувство не позволяют противопоставлять свои сугубо личные интересы общественным, государственным интересам. «Права человека», «свобода личности» не должны реализовываться во вред другим людям, государству, противостоять законам, нормам общественного поведения.

Одним из основных результатов нравственного воспитания является убеждение в том, что при сопоставлении «я» и «мы» на более высокое место ставится понятие «мы».

Этика – это наука о сущности морали, нравственности. Под этим термином иногда понимается также обобщённый свод всех положений о нравственных науках, критериях их оценки.

Многие требования морали соответствуют положениям различных религиозных учений. И в Библии, и в Коране, и в протестантских катехизисах, и в буддийских учениях и др. можно видеть единые для всех идеи общечеловеческих ценностей. Это понятия о добре – зле, справедливости – несправедливости, честности – бесчестности, духовности – бездуховности, благородстве – вероломстве, искренности – лживости, взаимопомощи, и, напротив, – об эгоизме, эгоцентризме, объективности – предвзятости, благородстве – неблагодарности, отзывчивости – чёрствости и др.

К числу таких противостоящих моральных и аморальных позиций могут быть отнесены также коллективистские идеи о сплочённости людей в совместной деятельности и, напротив, - эгоцентризм, ханжеская демагогия, обогащение одних за счёт ограбления остальных, разорение государства под фальшивыми либеральными лозунгами.

Эти мысли находят своё отражение в Библии, в Католическом священном писании, в «Наставлении христианской вере» Жана Кольвина, в катехизисах Мартина Лютера, в «Поучениях Иоанна Златоуста» (архиепископа Константинопольского), и в Коране, и в буддийских источниках (например, у Далай - ламы XIV) и др.

Заветы христианской религии

В «Нагорной проповеди Христа», в «Заповедях Моисея» воздаётся должное честности, справедливости, скромности, отзывчивости, стремлению к добру и миру, к адекватности в суждениях. Уделено внимание и другим общечеловеческим ценностям:

«Счастливы те, кто чувствует ... жажду справедливости ...».

«Счастливы милосердные – с ними также поступят милосердно».

«Счастливы те, кто несёт людям мир – они будут названы сынами божьими».

«Не преступай клятвы, но исполняй перед господом клятвы твои».

«Счастливы преследуемые за праведность – им принадлежит будущее».

«Поступайте с людьми так, как хотите, чтобы они поступали с Вами.

В этом заключается весь закон и пророчество».

«Не ройте яму другим – сами в неё попадёте».

В заповедях Моисея (по Библии) содержатся требования, отражающие нравственные качества человека: «Не убивай»; «Не прелюбодействуй»; «Не кради»; «Не произноси ложного свидетельства»; «Почитай отца твоего и мать твою...»; «Не желай жены ближнего твоего...».

Призывая к справедливости и адекватности отношений между людьми, Библия приводит такие примеры: «Зачем ты смотришь на соринку брата твоего, когда бревно в своём собственном не замечаешь».

Призывая к добродетели, «Нагорная проповедь...» требует оказывать помощь и взаимопомощь не во имя внешнего впечатления, а по душевному чувству:

«..Не выставляйте Ваши праведные дела на показ людям. Если Вы будете так поступать, то не получите никакой награды от небесного отца...».

«Когда Вы даёте милостыню бедным, то не объявляйте об этом всем, как это делают лицемеры..., чтобы их хвалили...».

Положения о нравственных ценностях в Коране

Подобные же нравственные требования к человеку (о нравственности, справедливости, благородстве, об отвращении к лицемерию) можно видеть и в Коране, и у его авторитетных толкователей:

«Аллах не запрещает Вам оказывать благодеяния и проявлять справедливость... Поистине, Аллах любит справедливых».

«Не приближайтесь к мерзостям, к явным из них и тайным; не убивайте душу...».

«...О люди! ... самый благородный из Вас перед Аллахом является благочестивым».

Иль Хашими – известный проповедник Корана пишет: «... Истинный мусульманин становится обладателем целого ряда нравственных качеств, что делает его ... образцом человека, в котором нашли своё воплощение... этические принципы ислама ..., он испытывает любовь к своим братьям и друзьям и не проявляет по отношению к ним чёрствости, вероломства, хранит верность, проявляет искренность...». «Мусульманин ни над кем не издевается, ... почитает старших, уважает заслуженных людей и поддерживает отношение с достойными».

«Лицемера отличают собой три признака: если он рассказывает о чём-либо, то лжёт; если даёт обещание, то нарушает его; а если ему доверяют, то он поступает вероломно».

«...Поистине, лицемеры окажутся на самом дне ада и никогда не найти тебе в них помощника...».

О доброте, милосердии, великодушии.

«...К чему бы не примешивалась доброта, она неизменно украшает собой это, если же нечто лишено доброты, то её отсутствие неизменно обезображивает это собой».

«...Поистине, непристойное слово и поступки не имеют ничего общего с исламом и, поистине лучшими людьми в исламе являются те, кто отличается лучшим нравом...» (Можно полагать, по современной терминологии речь идёт об убеждениях и характере – Е.К.).

«...Проявляя милосердие по отношению к тем, кто на земле, и проявит по отношению к тебе тот, кто на небесах...».

«...Держись прощения, побуждай к добру и отстраняйся от невежд».

«...Да помилует Аллах того, кто проявляет великодушие...».

Стремление к единению, сплочённости.

Коран, выражающий идеи истинного мусульманства, определяют отношения людей в хорошем сотрудничестве, дружеских, взаимовыгодных отношениях друг к другу, взаимопомощи. Скажем, что в современных представлениях и терминах это близко к понятиям кооперации, коллективизма в его компонентах, охарактеризованных А.С. Макаренко, его предшественниками и последователями. Мусульманская мораль в данном случае смыкается с христианской и противостоит звериным принципам: «человек человеку – волк»; «выживай в одиночку»; «обогащайся любым путём, в том числе средствами обмана, стяжательства» и т.п. Как и в христианской морали, строки Корана пытаются оградить человека от стяжательства, подлости, вероломства в совместном труде: «...истинный мусульманин должен являться образцом добрососедства, добрых взаимоотношений, уважения чувств других людей ... он постоянно придерживается этических норм ислама ... хорошего отношения к соседу ...»;

«...он испытывает любовь к своим братьям и друзьям и не проявляет по отношению к ним чёрствости, ... вероломства, ... проявляет искренность и не обманывает, ... отдаёт предпочтение перед самим собой ...»;

«... он никого незаслуженно не обвиняет ..., он далёк от злословия о людях и распространения среди них сплетен и избегает лживых слов, ... если ему доверили тайну, он хранит и не выдаёт её никому, ... он стремится принести людям пользу ...»;

Зину Мухаммад бин Джамиль, один из достаточно ярких проповедников ислама – преподаватель Дома хадисов в Мекке и противник вахобитов, как и других подобных им нарушителей заповедей ислама, в своей книге «О достоинствах пророка, да благословит его Аллах...» писал, что прогресс общества определяется не только научными достижениями и открытиями в исторической сфере, но и чем-то более важным, а именно главенством таких человеческих достоинств, как любовь, взаимное сочувствие, предпочтение другим себе, самопожертвование, прямота и чистота представлений морали и взаимоотношений между людьми...

Зину Мухаммад бин Джамиль подчёркивает, что мусульманин ... является членом общества в высоком смысле этого слова благодаря тому, что он усвоил установления своей истинной религии и воспринял высокие нравственные качества, имеющие отношение к сфере социальных взаимоотношений, к обретению которых она его призывает.

Отсталость, рознь, злоба и разобщённость в рядах мусульман на уровне государств, народов и отдельных людей, свидетелями чего мы стали, ... ясно указывает на удалённость мусульман от ислама, их отречение от крепкой связи веры и разрыв ими уз истинного братства.

Естественно, что Зину Мухаммад бин Джамиль верит, что мусульманство, которое заблудилось в лабиринтах нетерпимости, снова сложится в сильную общину, свободную от деструктивного влияния запада.

К сожалению, красивые, привлекательные призывы Корана (что можно сказать и о Библии) далеко не везде находят понимание и, тем более, практическое применение. Фанатики, отступившие от истинной веры (среди них есть и женщины), а чаще обычные бандиты – насильники (хотя и под зелёным знаменем ислама) в Чечне, Дагестане, Африке, на Ближнем и Среднем Востоке убивают стариков, детей, грабят, организуют взрывы, поджоги. Может быть, изучение сущности ислама, просвещение, проникновение в подлинные религиозные ценности помогли бы части из них прозреть и стать действительно нравственными людьми, отвергающими манипуляцию, пиар.

Нравственные ценности в буддийской религии

Считается, что буддизм зародился в Индии (в 6 -5 вв. до н.э.).

В Древнем Китае, в 5 – 3 вв. до н.э. и позже, происходило смешение трёх учений: конфуцианства, даосизма и буддизма, ряд сложившихся в них положений о добре и зле, честности, справедливости, законности, порядке и др. были созвучны Талмуду и затем христианским заповедям, определившимся в Библии (на рубеже старой и новой эры).

Талмуд: воздержание от богохульства, идолопоклонства, прелюбодеяния, кровопролития, воровства и др.

Буддизм: не убивать, не воровать, не лгать, не завидовать, отказаться от вредных стремлений, сомнительных взглядов, бессмысленных речей и др.

Ветхий Завет: не убивай, не кради, не прелюбодействуй, не лжесвидетельствуй, не желай дома ближнего своего, ни жены его, почитай отца своего и мать свою и др.

Остановимся на нескольких основных положениях буддизма, чтобы ещё раз увидеть в определённых нравственных поступках взаимосвязи с принятыми общечеловеческими ценностями, обратимся к известным авторитетам, знатокам буддийской религии (Дхаммапада, Брагаджугита, Далай - лама XIV):

Отрицание эгоизма, эгоцентризма.

«Универсальная характеристика качеств, которые я описал как «духовные», может быть определена как некий уровень заботы о благополучии других людей. По-тибетски мы говорим «shen ren kyü sem», что значит «думай о помощи другим».

Далай-лама XIV, оценивая положения буддизма, призывает не к религиозным революциям, а к духовной революции, суть которой - радикальная переориентация от привычных занятий лично собой к общим для людей проблемам, «к поведению, охватывающему интересы других наряду с собственными». Буддизм призывает к состраданию другим людям, попавшим в беду, к скромности, воздержанию от всяких излишеств, потому что резервы общества ограничены. Чтобы досталось всем, нужна определенная экономичность. Рассматривая этику внутренних ограничений, буддизм связывает ее с общей этикой добродетели и вносит в ее содержание социаль-

ный смысл. Большое значение придается при этом стойкости духа, помогающей противостоять трудностям. Ставятся вопросы укрепления привычек самодисциплины, способствующей развитию сдержанности.

Прибегая к психологическим понятиям, мы можем видеть при этом стремление управлять психологическим состоянием, реализовать возможность преодоления излишнего эмоционального возбуждения. Далай - лама XIV пишет о «терпеливой сдержанности», помогающей не допустить, чтобы отрицательные мысли и эмоции овладели человеком. Вышеизложенное по психологическому смыслу близко подходит к упражнениям индийской йогой.

Сторонники буддизма полагают, что освоение техники терпения является более эффективным средством своеобразной внутренней самозащиты от разрушительного воздействия гнева в большей мере, чем материальное богатство, общая образованность, правосознание.

Далай - лама XIV считает, что «только внутренний страх терпеливой сдержанности может удержать от потока негативных мыслей и эмоций...». Это связано с развитием добродетельности, «достаточной нравственной дисциплины».

Буддизм рассматривает «этику сострадания», предполагающую развитие способности к сопереживанию, что по психологическим механизмам приближается к понятию «эмпатии» (способности воспроизвести в своем сознании глубинные чувства другого человека). Это помогает повышению «сознания ответственности за всех и каждого». Буддийская религия ищет пути посвящения себя помощи другим людям с целью избавления их от страдания, помочь найти его причины. По-тибетски это называется *nyinq je chento* («великое сострадание»). Как и в христианской религии, буддизм учит делать для людей такое, что хотел бы получить для себя лично и не делать, что не хотел бы для себя самого.

Обратимся вновь к религиозно-этическим воззрениям Далай - ламы XIV, одного из ярких представителей современного буддизма. Подчеркнем особую направленность данной религии на воспитание любви и сострадания к людям, стремление принести им пользу. Это рассматривается как один из путей к достижению также и личного счастья.

«Как можно достичь счастья? - задает риторический вопрос Далай - лама XIV. - Жестокостью и агрессией? Разумеется, нет. Деньгами? Возможно до определенного предела, но не более. Но вот посредством любви, разделения чужих страданий ..., посредством помощи людям - да, так обрести счастье можно» («Этика для нового тысячелетия», 2001. - с. 136 - 137).

Рассматривается вопрос о достижении такого уровня нравственных чувств, когда представление о собственных интересах становится стремлением к достижению интересов других людей (с. 137). Вспомним, что, по взглядам А.С. Макаренко, высшей ступенью формирования коллектива являлась 4-я ступень, характеризующаяся состоянием, когда цели коллектива становятся личными целями его членов. Во время педагогической деятельности А.С. Макаренко этические теории буддизма не имели распространения.

ния. Макаренко сам пришел к таким выводам в ходе успешной работы практика - воспитателя. Это дает основание, что идеи сплочения людей на основе общественно полезных целей (т.е. коллективизма) и воспитание чувства сострадания, благожелательности не является утопией. Эти идеи приходят в связи с требованиями жизни, и все это связано с теми общечеловеческими ценностями, которые отражают как часть религиозных воззрений, так и накопленный людьми опыт в развитии общества и государства.

Роль нравственной оценки жизни, моральной ценности своих поступков подчеркивали многие уважаемые в мире люди.

Гениальный мыслитель древности Аристотель, учитель Александра Македонского, видел в нравственности один из важнейших источников прогресса. Он говорил, что кто двигается вперед только в знаниях, но отстает в нравственности, тот более идет назад, чем вперед.

Знаменитый римский император и философ - стоик Марк Аврелий говорил, что жить надо так, как будто ты сейчас должен проститься с жизнью, как будто время, оставленное тебе, есть неожиданный подарок. Нужно успеть потратить его на нравственные поступки.

Известный английский философ - эстетик Джон Рескин напутствовал людей такими словами: «Твердо знайте и глубоко чувствуйте, что Вы должны каждый день Вашей жизни посвятить благу других, делая для них все, что можете. Делая, а не болтая».

Великий русский писатель Л.Н. Толстой призывал к моральному единению между людьми. Он справедливо утверждал, что единение есть благо и красота, и что людей разъединяет зло и уродство.

Известный русский хирург Н.И. Пирогов, разработавший методики анестезии, которые распространились в мире и спасли жизнь миллионам раненых в различных войнах, он же замечательный педагог - патриот Отечества требовал от человека быть, а не казаться, каким хотел, чтобы его видели другие. Этот девиз должен носить в своем сердце каждый гражданин, любящий свою Родину. Он должен служить правде в нравственном смысле этого слова.

Замечательный российский писатель А.П. Чехов призывал активно бороться за счастье людей. «Равнодушие, - писал он, - паралич души».

Великий литературный критик, публицист, искренний и честный революционер - демократ В.Г. Белинский с позиций нравственности рассматривал чувство патриотизма, любви к Родине. Он писал, что кто не принадлежит своему Отечеству, тот не принадлежит к человечеству.

Такие же мысли у виднейшего российского педагога К.Д. Ушинского, который говорил: «Нет Родины - нет человека!»

А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский в русле нравственности рассматривали чувство коллективизма. Сухомлинский особо выступал против чрезмерных амбиций, чванства. «Не надо, - говорил он, - считать себя личностью, достойной уважения, а других - нет».

Правильные слова о нравственности говорил известный советский писатель К.Г. Паустовский. «Смысл в том, - полагал он, - что человек должен

быть умен, прост, справедлив, смел и добр. Только тогда он имеет право носить высокое звание человека».

Раскрывая аморальный стиль деятельности фальшивых демократов, лицемеров, демагогов, популярный российский писатель В.Д. Дудинцев разоблачал их стремление действовать якобы с гуманистических позиций, с «высокого берега», будто защищая интересы народа, государства и даже во имя человечества, «но тому, кто прав, нет нужды бить себя кулаком в грудь».

В различных религиозных учениях подчеркивается также нравственная сторона дисциплины, порядка, повиновения. Требования повиновения (в том числе власти) представлено конфуцианством. Достаточно определено выражено оно и в исламе, и в христианской морали, с подчеркиванием святости повиновения Богу.

В буддизме особо выделяется понятие «нравственной дисциплины», являющимся как бы последующим звеном между собственным правом человека на счастье и таким же правом других людей. Нравственная дисциплина требует определённого ограничения собственного эгоизма, расточительности. Она способствует развитию нравственных чувств, исключения театрального эффекта от своих мелких благодеяний и амбициозных рекламных поступков. С такой позиции можно понять аморальность нувориса, устраивающего купание проституток в бассейне, наполненном дорогим шампанским, или демонстрирующего свою прогулочную яхту, стоимостью в сотни миллионов долларов, с мини-подводной лодкой в трюме и вертолетными площадками, и это при наличии миллионов бездомных людей и миллионов беспризорных детей.

Глава буддийской религии поднимал также вопрос о всеобщей ответственности людей в русле нравственной дисциплины. Это означает обязанность человека оценивать свои поступки, сопоставляя собственные узкие интересы с правами других людей. В отличие от индийской ветви буддизма, пропагандирующей пассивное погружение в нирвану, отключения от мирских забот, тибетское учение предполагает активность в борьбе за справедливость.

«Справедливость влечет за собой требование действовать, когда мы видим несправедливость!.. Важно не терять... широкую перспективу, ... оценивать собственные нужды во взаимосвязи с потребностями других людей и рассматривать, как наши действия и бездействия могут влиять на них в будущем» (Дала - лама XIV, 2001. - с. 171 - 172).

Конечно, не надо думать, что, следуя этическим рекомендациям буддизма, можно разрешить многочисленные социальные проблемы. В странах, принявших буддизм, в том числе в Тибете, имеются люди очень богатые и очень бедные, без крыши над головой. Идеи справедливости, честности нарушаются сплошь и рядом.

Заключение по первому разделу

В различных религиях: христианской, включая ее ветви (православную, католическую, протестантскую), в мусульманской, буддийской, иу-

даистской, индуизме и др. верованиях с их различными сектами - присутствуют нередко привлекательные вербальные построения, но в реальной жизни для широких народных масс они не находят должного воплощения. Защищая свои основы, в частности привилегии священнослужителей и элиты, которую они обслуживают, церковники проявляют изобретательность и даже жестокость, забывая о «всепрощении», «непротивлении злу» и т.п. Примером тому является сожжение «еретиков», кровопролитные религиозные войны, знаменитая «Варфоломеевская ночь» и др.

В то же время в стремлении к нравственному воспитанию, формированию этических черт характера (в том числе у военнослужащих - представителей разных конфессий), весьма целесообразно показать, что именно мораль, более всего отличающая человека от животного, является ядром общечеловеческих ценностей, и во всех религиях имеются общие черты, определяющие ее возникновение и развитие.

2. ВОСПИТАНИЕ ДРУЖЕСКИХ ЧУВСТВ К РОССИИ

В целях укрепления уважения к нашей стране, в частности у иностранных студентов, обучаемых высшими заведениями Российской Федерации, целесообразно знакомить их с материалами, характеризующими масштабность России, величие её науки, культуры, искусства, славу Вооружённых сил. Определенная часть таких сведений, разнесенных по многим энциклопедиям, словарям, учебникам, пособиям, была собрана и концентрированно представлена в данном пособии, при написании которого реализованы также справочные материалы по патриотическому воспитанию, подготовленные профессором В.Л. Марищуком.

Россия

Наша страна по своей территории самая большая в мире. Площадь её составляет 17 076 900 км². Это больше, чем все государства Европы, вместе взятые. Территориальный приоритет мы сохранили даже тогда, когда от России были отторжены некоторые органические её части на юге, на западе да и в центре, например к Казахстану отошло Южное Приуралье, издавна населенное яицкими казаками. Но у России осталось еще 135 миллионов населения, 851 город и 1320 поселков городского типа, необозримые леса, поля. Страна омывается морями и двумя океанами. У нас огромные полноводные реки, среди них Обь длиной (от истоков Чёрного Иртыша) 5570 км, Енисей — 5940 км (от истоков Селенги), Лена — 4270 км, Волга — 3690 км, Амур — 2950 км и другие; огромные озера, среди которых самое глубокое в мире озеро Байкал; полный набор необходимых государству полезных ископаемых в богатейших недрах: нефть и природный газ, железо и медь, олово, алмазы, золото и любые редкие металлы, а также в неограниченном количестве сырьё для ядерной энергетики.

У России тысячелетняя история, великая культура, искусство, славные традиции, наука, способная решать задачи любой сложности, трудолюбивый, талантливый, хотя и очень доверчивый, народ, склонный к коллективизму, взаимопомощи, состраданию, а при необходимости не раз проявлявший завидное мужество в борьбе с внешними врагами.

У нас есть чем гордиться, есть за что любить русское Отечество. Как учил замечательный русский педагог-демократ К.Д. Ушинский, чтобы воспитывать патриотизм, надо многое знать о своей Родине, о её достижениях, природе, истории, культуре, родном языке. Мы приведём только небольшую часть фактов в этом аспекте, стараясь останавливаться только на некоторых более ярких из бесчисленного их количества.

Некоторые материалы о достижениях русской науки в дореволюционный период

В X в. Киев стал культурным научным центром европейского значения. В первой половине XI в. широкоую известность получила «Прав-

да» киевского князя Ярослава Владимировича, в XII в. в Москве создана первая летопись, в Киеве - первое педагогическое сочинение «Поучения детям» Владимира Мономаха. В XV в. тверской купец Афанасий Никитин дал географическое и литературное описание своего путешествия в Индию - «Хождение за три моря». В XVI—XVII вв. русские землепроходцы С. Дежнев, Ф. Попов, В. Поярков, Е. Хабаров и многие другие открыли и описали основные реки на территории Сибири, Дальнего Востока. Их географические исследования, а также результаты поисков полезных ископаемых, закреплены были в картографических работах «Чертёж Сибири» П. Годунова (1667 г.), «Чертёжная книга Сибири» (1701 г.) С. Ремезова и других. В XVII в. московский «Аптекарский приказ» располагал значительным штатом специалистов самого различного профиля и богатой библиотекой.

В 1724 г. создана Российская академия наук, сыгравшая немалую роль в развитии знаний не только в нашей стране, но и в Европе. Там работали такие крупнейшие ученые с мировым именем, как Л. Эйлер, Д. Бернулли,

Г. Рихман и многие другие. Для развития техники большое значение имели работы А.К. Нартова, построившего ряд станков; И.П. Кулибина, сконструировавшего оригинальные часы и другие сложные механизмы; И.И. Ползунова, создавшего паровую машину. Важным этапом развития мировой науки стала разносторонняя деятельность М.В. Ломоносова (1711—1765), совершившего ряд открытий в физике, химии, добившегося успехов в литературе, в прикладном искусстве.

В XVIII—XIX вв., в начале XX в. мировую науку обогатили труды многих русских ученых.

В биологических науках получили известность исследования М.М. Тереховского о самозарождении микроорганизмов, А.Т. Болотова о гибридизации и селекции, Г.Е. Щуровского и Д. И. Соколова об изменчивости органов в эволюции. А.О. Ковалевский, И.И. Мечников заложили основы эволюционной эмбриологии, И.И. Мечников создал учение о фагоцитозе, иммунитете, К.А. Тимирязев развил положения о природе наследственности и изменчивости; С. Н. Виноградский открыл хемосинтез. Огромные достижения были в области физиологии человека и медицины. Это учение Д.И. Ивановского о вирусах, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова о высшей нервной деятельности; исследования в клинической медицине Н.М. Амбодик-Максимовича, С.П. Боткина, Г.А. Захарьина; работы В.О. Ковалевского, К.А. Тимирязева по эволюционной теории; интересны исследования В.В. Докучаева по эволюционному почвоведению.

В физике широкое признание получили работы В.В. Петрова о явлениях электрической дуги; П.Л. Шиллинга, разработавшего основы электротелеграфной техники; Б.С. Якоби - по гальванопластике; Э.Х. Ленца - о законах теплового действия тока; П.Н. Яблочкова - по трансформаторам; А.Н. Лодыгина - о лампочках накаливания; М.О. Доливо-

Добровольского - о природе трехфазного тока; работы А.С. Попова, связанные с изобретением и обоснованием радиосвязи; А.Г. Столетова - об основах фотоэффекта; Н.А. Умова - о движении энергии в упругих телах. Н. Н. Бекетовым были заложены основы физической химии; П.П. Лазаревым и А.Н. Терениным сформулированы общие законы фотохимии; В.И. Вернадским - принципы современной геохимии и, в большей мере, биохимии.

В химии мировую известность получила периодическая система элементов Д.И. Менделеева, работы А.М. Бутлерова по теории строения органических соединений, лежащие в основе современной органической химии; Н.Н. Зинина - по нитро- и аминосоединениям; В.В. Марковникова, открывшего наличие нафтеновых кислот в нефти; Д.Н. Коновалова, разработавшего вопросы гидротации ионов в растворах; Н.С. Курнакова, заложившего основы современного физико-химического анализа; Л.А. Чугаева - в области комплексных химических соединений; С.В. Лебедева, разработавшего подходы к получению искусственного каучука, и многое другое.

В математике достижения русских ученых были на самом высоком мировом уровне. Это работы Н.И. Лобачевского, создавшего новую неевклидову геометрию; П.Л. Чебышева - автора новой отрасли математики - теории наилучших приближений, а также закона убывания плотности расположения простых чисел в натуральном ряду; М.В. Остроградского - о преобразовании объемных интегралов в поверхностные; Е. И. Золотарева - по алгебраической теории чисел. Продолжая работы П.Л. Чебышева, А.А. Марков, А.М. Ляпунов во многом определили современные положения теории вероятности. В математике хорошо известны так называемые марковские случайные процессы. В.А. Стекловым разрешены важнейшие вопросы математической физики.

Благодаря трудам Н.Е. Жуковского и С.А. Чаплыгина возникла аэродинамика, расчёты подъёмной силы крыла самолета, устойчивости полета, что нашло практическое выражение в проектировании самолета А.Ф. Можайского, а затем серии самолетов И.И. Сикорского, тогда самых больших в мире. Пионером ракетной техники явился К.Э. Циолковский. А.Н. Крылов успешно решал проблемы мореходных качеств корабля.

Больших успехов достигли русские астрономы. Мировое значение имели работы В.Я. Струве об изменении двойных звезд, о поглощении света в пространстве; М.А. Ковальского - о вращении Галактики.

Важные успехи были достигнуты и в области наук специального цикла. Высокой информативностью и определенной объективностью отличались курсы истории Н.М. Карамзина, С.М. Соловьева, В.О. Ключевского, где собрано и беспристрастно изложено огромное количество фактического материала. В начале XX века появились превосходные исторические работы Е.В. Тарле, Б.Д. Грекова. Из философских теорий широкую известность получили материалистические взгляды В.И. Ленина, хотя они и отличались категоричностью и нетерпимостью, а так-

же идеалистические представления Н.А. Бердяева, призывавшего к духовности, доброте, взаимопомощи. Известный социолог М.М. Ковалевский организовал «Высшую школу общественных наук» в Париже. Множество сторонников нашли философско-религиозные взгляды Л.Н. Толстого, призывавшего к добру, глубокой духовности, непротивлению злу. Но он не знал глубочайшей подлости и злобы современных разрушителей России, иначе, надо думать, изменил бы свои взгляды.

В начале XIX в. ряд важнейших исследований был проведен русскими мореплавателями: И.Ф. Крузенштерном, составившим «Атлас южного моря», Р.Ф. Лисянским, В.М. Головиным, О.Е. Коцебу, Ф.Ф. Беллинсгаузеном и М.П. Лазаревым, описавшими Антарктику как материк; Ф.П. Литке, Ф.П. Врангелем, изучавшими сибирский берег Ледовитого океана, Новую Землю и др. Их эстафету принял Г.Я. Седов, погибший в Северном Ледовитом океане.

Примеры успехов дореволюционной русской науки могут быть ещё продолжены в самом широком диапазоне различных её областей. Но уже то, что приведено выше, свидетельствует о её важнейшей роли в мировом масштабе. Мы можем ею гордиться.

Некоторые сведения о литературе и искусстве до революции 1917 года

Истоки отечественной литературы следует искать в народных эпосах, сказках, былинах, где утверждались любовь к родной земле, коллективизм, братство, доброта, честность, трудолюбие, мужество, отрицание зла и несправедливости. Носителями этих лучших черт русского характера были былинные герои Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Микула Селянинович и др. Образное, а также идейное богатство народного фольклора во многом определило творчество В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и многих других отечественных писателей и поэтов. Великим историческим памятником мирового значения стало «Слово о полку Игореве», включившее в себя образы верности патриотическому чувству, светлой любви.

С началом русской письменности большое культурное значение имели «Поучения» Владимира Мономаха (XI в.), «Повесть временных лет» (XII в.), «Житие Александра Невского» (XIII в.), «Повесть о Куликовской битве» (XIV в.) и другие произведения. Целую эпоху в мировой литературе представляли произведения русских литераторов XVIII и начала XIX вв.: А.Д. Кантемира, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского. Известно, что «Недоросль» Фонвизина по своим литературным достоинствам и социальной значимости не уступал лучшим комедиям Ж.Б. Мольера и других выдающихся драматургов того времени.

В XIX и в XX вв. русская литература заблистала именами величайших писателей и поэтов, получивших признание во всем мире:

А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.С. Грибоедов, Н.А. Некрасов, Н.В. Гоголь, И.А. Крылов, а за ними - Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, А.Н. Островский, М.Е. Салтыков-Щедрин, И.А. Гончаров, И.С. Лесков, А.П. Чехов и др.

«Евгений Онегин», «Полтава», «Медный всадник», «Борис Годунов», «Пиковая дама», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Русалка» и другие произведения А.С. Пушкина изданы на многих языках Европы и Азии. Это же можно сказать о «Мертвых душах», «Ревизоре» Н.В. Гоголя; «Войне и мире», «Анне Карениной», «Воскресении», «Севастопольских рассказах» Л.Н. Толстого; «Горе от ума» А.С. Грибоедова; «Униженных и оскорбленных», «Преступлении и наказании», «Братьях Карамазовых», «Бесах» Ф.М. Достоевского; «Рудине», «Накануне», «Отцах и детях», «Дворянском гнезде» И.С. Тургенева; «Обломове», «Обыкновенной истории», «Обрыве» И.А. Гончарова; «Господах Головлевых», «Пошехонской старине» М.Е. Салтыкова-Щедрина; «Чайке», «Вишневом саде», «Палате № 6» А.П. Чехова и многих-многих других произведениях русских писателей, поэтов, драматургов, получивших мировое признание.

В музыке произведения русских композиторов достигли также мировой славы. Это оперы «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила» М.И. Глинки; «Русалка» А.С. Даргомыжского; «Борис Годунов» М.П. Мусоргского; «Князь Игорь» А.П. Бородина; «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова; «Демон» А.Г. Рубинштейна; симфонические произведения А.Н. Скрябина, С.В. Рахманинова; увертюры и романсы М.А. Балакирева; балет «Раймонда» А.К. Глазунова; «Шехерезада» Н. А. Римского-Корсакова. Гениальный русский композитор П.И. Чайковский, создавший музыку к таким бессмертным произведениям, как опера «Евгений Онегин», «Мазепа», «Орлеанская дева», «Чародейка», «Иоланта», «Кузнец Вакула», «Опричник», балеты «Лебединое озеро», «Щелкунчик», симфонии, увертюры (особенно «1812 год») и другие произведения, стоит в первом ряду величайших музыкантов мира.

Огромные достижения были и в русском балете, прославили который имена А.П. Павловой, Т. П. Карсавиной, Л.Ф. Ксешинской, В.Ф. Нежинского, постановщиков М.И. Петита, М. М. Фокина, С.П. Дягилева и др.

Мировую известность имеет русский драматический театр с актерами М.Г. Щепкиным, П.С. Мочаловым, А.Е. Мартыновым, П.М. Садовским, М. Н. Ермоловой, М.Г. Савиной, П.А. Стрепетовой, В.Ф. Комиссаржевской и др.

Широко известны великие русские певцы Д.А. Петров, Ф.И. Шаляпин, Л.В. Собинов, А.В. Нежданова и др.

В изобразительном искусстве уже в XIV в. произведения Ф. Грека, А. Рублева, Дионисия, подчиненные религиозным требованиям, были проникнуты глубокой человечностью.

В XVIII—XIX вв. большой высоты достигло искусство портрета в творчестве И.М. Никитина, Ф.С. Рокотова, Д.Г. Левицкого, И.П. Аргунова, В.Л. Боровиковского. Мировую известность получила портретная живопись О.А. Кипренского. В.А. Тропинина, скульптура Ф.И. Шубина, архитектура В.И. Баженова. М.И. Козловский создал скульптуру Самсона в Петергофе и памятник А.В. Суворову в Петербурге, И.П. Мартос воздвиг памятник Минину и Пожарскому в Москве, в котором получили свое воплощение патриотические образы наших национальных героев.

Вершиной изобразительного искусства начала XIX в. стало творчество К.П. Брюллова, создавшего знаменитую картину «Последний день Помпеи», и А.А. Иванова, который в течение многих лет писал свои замечательные шедевры: «Явление Христа народу», «Явление Воскресшего Христа в Магдалине» с множеством прекрасных эскизов. П.А. Федотов выступил с превосходными жанровыми картинами: «Сватовство майора», «Разборчивая невеста», «Свежий кавалер» и др. С восторгом были приняты работы А.Г. Венецианова. Мировую известность получили крупнейшие русские художники-реалисты второй половины XIX в. и начала XX в.: В.Г. Петров, И.Н. Крамской, Н.Н. Ге, Г.Г. Мясоедов, Н.А. Ярошенко, В.Е. Маковский, Г.К. Савицкий, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, А.И. Куинджи, К. А. Коровин, И. И. Левитан, В. М. Васнецов, В. Д. Поленов, Н. К. Рерих и др.; скульпторы М. А. Врубель. М. М. Антокольский и др. Большим событием в мировом изобразительном искусстве явилось творчество И. Е. Репина, создавшего такие шедевры, как «Бурлаки на Волге», «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», «Иван Грозный и сын его Иван», «Арест пропагандиста», «Проводы новобранца» и другие работы, В. И. Сурикова - «Покорение Сибири Ермаком», «Утро стрелецкой казни», «Меньшиков в Березове», «Боярыня Морозова». Батальная живопись была блестяще представлена В. В. Верещагиным. Бессмертны его полотна «Апофеоз войны», «На Шипке все спокойно», «После атаки», «Отступление великой армии». Морская и батальная тематика отражена в прекрасных картинах И. К. Айвазовского: «Поход Олега на Царь-град», «Пожар Москвы в 1812 году», «Чесменский бой», «Наваринский бой». Превосходным полотном он запечатлел подвиг брига «Меркурий», одержавшего героическую победу в бою с двумя турецкими линейными кораблями.

В начале XX в., перед первой мировой войной, русская проза и поэзия были представлены рядом относительно новых имен, среди которых писатели В.Г. Короленко, И.А. Бунин, А.И. Куприн; поэты А. Белый, К.Д. Бальмонт, В.Я. Брюсов, Н.С. Гумилев, А.А. Ахматова, М.И. Цветаева, С.А. Есенин, И. Северянин, В.В. Маяковский и др.

Необходимо знать отечественную культуру, отечественное искусство, отечественную историю. На предоставленных нами страницах нет и тысячной доли того, что накоплено русской культурой. Наша цель — привлечь к ней внимание курсантов и слушателей, назвать ряд корифеев, рекомендовать обратиться к специальной литературе, посетить му-

зеи, картинные галереи, театры, послушать настоящую гармоничную музыку, вместо того суррогата, которым специально травят нашу молодежь, стремясь лишить ее художественного вкуса, способности понимать прекрасное с последующей целью формировать стада безнравственных полуживотных, ведь этика и эстетика органически взаимосвязаны.

Наука, техника, образование в России

С первых лет советской власти различные научные исследования стали достаточно широко поддерживаться государством. В 1920 году VIII съездом Советов одобрен известный план ГОЭЛРО, по которому намечалось широкое развитие науки, техники, промышленности. Уже в 1919 г. началось комплексное изучение Курской магнитной аномалии, которое привело к открытию громадных залежей железа; проведены успешные поиски нефти. В последующие годы найдены богатейшие Верхнекамские залежи калийно-магниевых солей, затем Хибинские апатито-нефелиновые месторождения, началась широкая постройка электростанций, создавалась автомобильная, тракторная, авиационная промышленность. Резко, во много раз, улучшилось и начальное, и среднее, и высшее образование. Практически была ликвидирована неграмотность. Число учащихся перед Великой Отечественной войной было в 4 раза, а в 1975 году в 5 раз больше, чем в России перед 1-й мировой войной; число студентов вузов увеличилось в 20 раз (к 1975-ому году - в 40 раз), число самих вузов увеличилось с 105 до 856. Соответственно возросло и число научно-исследовательских учреждений. Научных работников перед 1-й мировой войной было менее 10 тыс. человек, перед Великой Отечественной - около 100 тысяч.

В области биологических наук, в медицине, несмотря на безусловный ущерб, нанесенный преследованием генетиков - «вейсманистов», ученых, недооценивающих павловское и мичуринское учения, попытки отвергнуть кибернетику и т. п., были достигнуты крупные успехи. Получила развитие эволюционная, функциональная, экологическая морфология; важнейшие данные были получены в области эмбриологии, гистологии, цитологии, микробиологии.

Важнейшие сведения получены по биохимии, в частности биохимии головного мозга, нервного возбуждения (А.В. Палладин, Г.Е. Владимиров), представлена гипотеза о происхождении жизни на земле (А.И. Опарин). Мировое признание получили работы А.Л. Чижевского по гелиобиологии, который показал связи биологических процессов на земле с ритмами солнца. В физиологии человека огромным событием было учение А.А. Ухтомского о доминанте. Важнейшие исследования проведены П.К. Анохиным, К.М. Быковым, А.Г. Ивановым-Смоленским, Л.А. Орбели, П.С. Купаловым, М.И. Ливановым. Экспериментальные материалы, полученные П.К. Анохиным и Н.А. Бернштейном, позволили внести кибернетический подход в представления И.П. Павло-

ва о высшей нервной деятельности, сформулировать положения о рефлекторном кольце, акцепторе действия.

В практической медицине успехи мирового значения были достигнуты хирургами, разработавшими методику операций на легких (П.А. Куприянов, С.И. Спасокукоцкий и др.), на сердце (Ю.Ю. Джанелидзе и др.), на органах зрения (В.П. Филатов, А.Я. Самойлов, С.Н. Федоров и др.), на органах слуха (В.И. Воячек, К.И. Хиллов и др.). Блестящие успехи достигнуты в области неврологии и психиатрии (В. М. Бехтерев, Г.И. Россолимо, С.Н. Давиденков и др.).

В физике были достигнуты выдающиеся результаты в области ядерной энергии. Крупный вклад в эту отрасль знаний внесли работы Д.Д. Иваненко, И.Е. Тамма, Ю.Б. Харитона, И.В. Курчатова, Л.И. Русинова, М.Г. Мещерякова, Б.М. Понтекорво. Крупнейшие исследования проведены в теоретической физике В.А. Фоком, П.Л. Капицей, В.С. Владимировым, Н.Н. Боголюбовым, В.С. Вавиловым, Л.Д. Фадеевым, Л.Д. Ландау и др. Мировые открытия сделаны в области низких температур и сверхпроводимости, в физике твердого тела (А.Ф. Иоффе, В. Д. Кузнецов и др.), в физике полупроводников и диэлектриков (П.П. Кобеко, С.Н. Журков и др.), в электронике с созданием электронного микроскопа (А.А. Лебедев), в кристаллофизике (И.Е. Обросимов, А.В. Шубников и др.). Открытия в области астрофизики принадлежат Б.В. Кукаину, В.А. Амбарцумяну, С.Л. Соболеву и другим.

В химии уже в первые годы Советской власти созданы крупные научно-исследовательские институты, где стали работать такие ученые с мировым именем, как Н.Д. Зелинский, Н.С. Курнаков, В.И. Вернадский, А.Е. Фаворский и др. Были достигнуты успехи в физической химии, в частности, в квантовой химии (Я.К. Сыркин), по строению борводородов (Б.В. Некрасов), по фотохимии (А.Н. Теренин), при изучении свободных радикалов (В.Н. Кондратьев) и др. Крупные исследования по термохимии выполнены Д.П. Коноваловым, А.Ф. Капустинским, в коллоидной химии, в химии комплексных соединений (Н.С. Курнаков, Л.А. Чугаев), в аналитической химии и, особенно, в органической химии, где были продолжены работы А.М. Бутлерова, Н.Н. Зинина и др. Работы А.Е. Фаворского, С.В. Лебедева позволили решить проблему производства в СССР синтетического каучука. Важнейшие исследования выполнены в плане очистки и переработки нефти (С.С. Наметкин, Н.Д. Зелинский). Осуществлен синтез многих углеводородов (А.Д. Петров и др.). Были созданы новые отрасли химии элементоорганических соединений (А.Е. Арбузов, А.Н. Несмеянов и др.), химии гетероциклических соединений (А.Е. Чичибачин, Ю.К. Юрьев и др.).

В математике развивались идеи П.Л. Чебышева, А.А. Маркова, А.М. Ляпунова, А.Н. Колмогорова и др. Создана новая математическая школа в области теории функций действительной переменной (Д.Ф. Егоров, Н.Н. Лузин), рассмотрена теория приближения функций многочленами в комплексной и действительной областях

(М.А. Лаврентьев, М.В. Келдыш, С.М. Никольский и др.). Значительные работы выполнены в области функционального анализа (Н.М. Крылов, Н.Н. Боголюбов и др.). Методы функционального анализа впервые нашли применение в математической физике (С.Л. Соболев). М. В. Келдышем были исследованы условия применения способа решения граничных задач. Советским математикам принадлежали важнейшие достижения во всех областях дифференциальной геометрии (Н.Н. Лузин, А.Д. Александров, В.Ф. Каган и др.). Философские обобщения на основе математических исчислений выполнены П.А. Флоренским.

Значительные успехи достигнуты в области общей механики. Исследованы практически важные задачи систем с упругими связями в потоке жидкости и газа (А.Н. Крылов, М.В. Келдыш и др.), создана прикладная теория гироскопов (Б.В. Булгаков, Е.Л. Николай и др.). В аэродинамике мировое значение имело продолжение работ Н. Е. Жуковского, разработка вопросов газовой динамики (Л.Е. Лейбензон, Н.А. Слезкин, А.А. Никольский и др.); создана общая теория пограничного слоя в газе (Н.Е. Кочин, А.А. Дородницын и др.). Работы в области аэрогидродинамики и других разделов механики нашли прямое применение в проектировании авиационной техники Н.Н. Поликарповым, А.Н. Туполевым, А.С. Яковлевым, С.В. Ильюшиным, В.М. Петляковым, С.А. Лавочкиным и др., создававшими самолеты на уровне самых высоких мировых образцов. Советские самолеты имели подавляющее большинство мировых рекордов, наши атомоходы не уступали ни американским, ни английским, ни французским. В космонавтике, в производстве космической техники - С.П. Королев, В.П. Глушко, В.Н. Челомей и др. Советский Союз был первым в целом ряде областей, и становится больно на душе при мысли, что все это мы утрачиваем.

Значительные успехи были достигнуты в энергетике, в частности атомной, в гелиотехнике, газификации твердых топлив, гидротехнике, электротехнике, металлургии, горном деле, технологии добычи и переработки горючих ископаемых, в геологических науках, климатологии, океанологии и целом ряде других наук. Это - итоги труда и гения нашего народа.

Литература и искусство в России

После революции ряд известных писателей и поэтов эмигрировали. Среди них А. Толстой, И. Бунин, А. Куприн, А. Ремезов, М. Цветаева, Д. Мережковский, З. Гиппиус и др., а также композиторы С. Рахманинов, А. Глазунов, певец Ф. Шаляпин и другие. Часть эмигрантов затем вернулась в Советскую Россию (А. Толстой, А. Куприн, М. Цветаева и др.).

Служению своему народу и Советской власти сразу же посвятили себя М. Горький, М.А. Шолохов, А.С. Серафимович, В.В. Маяковский, А.А. Блок, С.А. Есенин, Н.Н. Асеев, Л.М. Квитко, Я. Купала, С.И. Кирсанов и др.

В 20-е гг. создаются произведения, посвященные борьбе за Советскую власть. Их авторы в определенной мере были идеологизированы, нацелены на утопичные идеалы коммунизма. Кровавую гражданскую войну, принесшую горе всему русскому народу, они идеологизировали не иначе, как подвиг народных масс, выступивших под руководством большевиков против «белобандитов». Многие не видели, что по обе стороны баррикад были беззаветные герои, стремившиеся служить Отечеству. Основная масса писателей служила народу и России, создавала высокохудожественные произведения. Таковы были «Партизанские повести» В.В. Иванова, «Россия, кровью умытая» А. Веселого, «Железный поток» А. С. Серафимовича, «Чапаев» Д.А. Фурманова, «Разгром» А.А. Фадеева, «Города и годы» К.А. Федина, «Конармия» И.Э. Бабеля. Особыми художественными достоинствами характеризовались начатые в 20-е гг. эпопеи «Тихий Дон» М.А. Шолохова, «Хождение по мукам» А.Н. Толстого, полные правды жизни, раскрывавшие суть человеческих трагедий во время гражданской войны и в послевоенное время.

В это же время были изданы превосходные эпические поэмы «В.И. Ленин», «Хорошо» В.В. Маяковского, «Двенадцать» А.А. Блока, «Дума про Опанаса» Э.Г. Багрицкого, «Девятьсот пятый год» Б.Л. Пастернака, а также неповторимые по своей художественной силе произведения С.А. Есенина, в том числе «Анна Снегина». Изданы многие стихи Д. Бедного, Н.Н. Асеева, М.А. Светлова, поэтов-пролеткультовцев и др. Появились и были поставлены на сцене многие пьесы, героями которых были защитники революции, строители Нового мира. В это еще искренне верили. Такими произведениями были «Бронепоезд 14-69» В.В. Иванова, «Любовь Яровая» К.А. Тренева, «Разлом» Б.А. Лавренева. Были попытки увидеть человеческие черты у противников революции, это «Дни Турбиных», «Бег» М.А. Булгакова, «Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака, «Реки огненные» А. Веселого, «Хмурое утро» А.Н. Толстого и др.

В 20-е годы написаны такие произведения мировой классики, как «Жизнь Клима Самгина», «Мои университеты», «Дело Артамоновых» М. Горького, которые сразу же стали переиздаваться во многих зарубежных странах. Создавались крупные произведения о сложных перепетиях жизни в первые годы Советской власти («Цемент» Ф.В. Гладкова, «Барсуки» Л.М. Леонова). «Алые паруса» А.С. Грина рассказывали о чистой любви и торжестве мечты.

В 30-е гг. появился увлекательный, любимый молодежью, поражающей своей искренностью автобиографический роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь», на котором воспитывались многие сотни тысяч будущих героев Великой Отечественной войны, беззаветных защитников Советской Родины. Любовью молодежи пользовались книги «Кочубей» А.А. Первенцева, «Танкер „Дербент“» Ю.С. Крымова, «Испанский дневник» М.Е. Кольцова, «Парень из нашего города» К.М. Симонова. С увлечением читались поэмы «Пять страниц» К.М. Симоно-

ва, «Страна Муравия» А.Т. Твардовского, шли пьесы «Оптимистическая трагедия» В.В. Вишневского, «Гибель эскадры» А.Е. Корнейчука и др.

Большим успехом пользовались неповторимые сатирические романы И. Ильфа и Е. Петрова «12 стульев» и «Золотой теленок», социальное значение которых велико и сегодня.

С огромным интересом читались замечательные исторические произведения «Петр I» А.Н. Толстого, «Севастопольская страда» С.Н. Сергеева-Ценского, «Порт-Артур» А.Н. Степанова, «Цусима» А.С. Новикова-Прибоя, «Емельян Пугачев» В.Я. Шишкова и др.

Прекрасные произведения были написаны для детей, юношества, где увлекательное содержание сочеталось с воспитанием любви к Родине, своему народу, верности в дружбе. Это «Волны Черного моря» В.П. Катаева, «Конduit и Швамбрания» Л. Кассиля, «Два капитана» В.А. Каверина, «Республика Шкид» Л. Пантелеева и Г. Белых, «Черное море», «Северная повесть» К.Г. Паустовского, «Соленый ветер», «Жизнь моряка» Д.Л. Лухманова, «Школа», «РВС» А.П. Гайдара, повести, рассказы и стихи К.И. Чуковского, К.М. Симонова, А.И. Безыменского, С.Я. Маршака, А.Л. Барто, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, В.В. Бланки и многих других.

Во время Отечественной войны и после нее героика борьбы советского народа против коричневой чумы - фашизма была отражена во многих прекрасных стихах, песнях. «Священная война» (сл. В.И. Лебедева-Кумача, муз. А.В. Александрова), «Землянка», «Темная ночь» и др. В стихах К. Симонова, А. Твардовского, М. Исаковского, М. Дудина, М. Светлова и др., в повестях и романах «Они сражались за родину», «Судьба человека» М.А. Шолохова; «Дни и ночи», «Живые и мертвые» К.М. Симонова; «Война» И.Ф. Стаднюка; «Непокоренные» Б.Л. Горбатова; «Нашествие» Л.М. Леонова; «Сталинградцы» Ю.П. Чепурина; «Народ бессмертен» В.С. Гроссмана; «Брестская крепость» С.С. Смирнова; «Спутники» В.Ф. Пановой; «Звезда» Э.Г. Казакевича; «Белая береза» М.С. Бубеннова; «Знаменосцы» А.Т. Гончара; «Дело, которому ты служишь» Ю.П. Германа; «Это было под Ровно» Д.Н. Медведева; «В крымском подполье» И.А. Козлова; «Мертвые сраму не имут» Г.Я. Бакланова; «Последние залпы», «Берег», «Горячий снег» Ю.В. Бондарева; «А зори здесь тихие...» Б.Л. Васильева; «Третья ракета» В.В. Быкова; «Люди с чистой совестью» П.П. Вершигоры; «Блокада» А.Б. Чаковского и др. Особой любовью пользовалась поэма «Василий Теркин» А.Т. Твардовского. Широко читаемыми в нашей стране и за рубежом в послевоенные годы были многоплановые романы «Буря» И.Г. Эренбурга, «Журбины» В.А. Кочетова, трилогии Ф.В. Гладкова, К.А. Федина; «Хлеб и соль», «Кровь людская - не водица», «Большая родня» М.А. Стельмаха, «Угрюм-река» В.Я. Шишкова.

Издавалось огромное количество классической отечественной и зарубежной литературы по общедоступным ценам. Художественную литературу (как и книги по специальности, учебники) мог купить любой

гражданин. В 1975 г. было издано 49 244 различных изданий тиражом более миллиарда единиц (и это не бульварная, а классическая и научная литература).

В изобразительном искусстве в период гражданской войны значительных успехов достигло изготовление плакатов (Д.С. Моор, В.Н. Деки), чьи традиции были продолжены во время Великой Отечественной войны (М.В. Куприяновым, П.Н. Крыловым, Н.А. Соколовым - знаменитые Кукрыниксы).

Эпические полотна на тему гражданской, Отечественной войны, довоенного и послевоенного строительства были созданы Б.М. Кустодиевым («Большевик»); К.С. Петровым-Водкиным («1918 год в Петрограде», «Смерть комиссара»); И.И. Бродским («Расстрел 26 бакинских комиссаров»); П.П. Соколовым-Скаля («Таманский поход»); С.В. Герасимовым («Клятва сибирских партизан»); М.Б. Грековым («Тачанка»); А.А. Дейнекой («Оборона Петрограда», «Оборона Севастополя»); Н.Е. Самокишем («Переход Красной Армии через Сиваш»); П.М. Шухминным («Приказ о наступлении»); Ф.Г. Кричевским («Победители Врангеля»); В.В. Волковым («Минск 3 июля 1944 г.») и др. Пейзажная живопись, в которой особое внимание стало уделяться индустриальной и колхозной тематике, как и портретная, к сожалению, была чрезмерно идеологизирована. Однако подлинных шедевров также было немало.

Славные традиции русской классической музыки после революции были продолжены А.К. Глазуновым, Р.М. Глиэром, а затем Е.А. Мравинским, Н.Я. Мясковским, Ю.А. Шапориним, В.В. Щербачевым, Д.Д. Шостаковичем, С.С. Прокофьевым и др. Большой успех имели песни И. О. Дунаевского («Песня о Родине», «Марш веселых ребят», «Спортивный марш», «Каховка» и др.), братьев Дм. и Дан. Покрасс («Москва майская», «Три танкиста» и др.), М.И. Блантера («Партизан Железняк», «Катюша» и др.), К.Я. Листова («Тачанка»), песни военных и послевоенных лет: «Песня о Днепре» М.Г. Фрадкина, «Шумел сурово Брянский лес» С.А. Каца, «Заветный камень» Б.А. Мокроусова, «Темная ночь» Н.В. Богословского, «Ой, туманы мои, растуманы» В.Г. Захарова; «Смуглянка» А.Г. Новикова; «Вечер на рейде», «На солнечной поляночке», «Соловьи» В.П. Соловьева-Седого; «Пусть всегда будет солнце» А.И. Островского; «Комсомольцы-добровольцы», «Вернулся я на родину», «Течет Волга» М.Г. Фрадкина; «Огромное небо», «Черное море мое» О.Б. Фельцмана; «Песня о тревожной молодости», «Геологи» А.Н. Пахмутовой и многие другие.

В довоенное и послевоенное время создан ряд опер, получивших широкую известность, среди которых «Нос», «Катерина Измайлова» Д.Д. Шостаковича; «Война и мир», «Любовь к трем апельсинам», «Семен Котко» С.С. Прокофьева; «Тихий Дон», «Поднятая целина» И.И. Дзержинского; «Декабристы» Ю.А. Шапорина; «Кола Брюньон», «Семья Тараса» Д.Б. Кабалевского; «В бурю» Т.Н. Хренникова и др.

Широкую мировую известность получили балеты: «Красный мак», «Медный всадник» Р.М. Глиэра; «Ромео и Джульетта» Д.Д. Шостаковича; «Золушка», «Каменный цветок» С.С. Прокофьева; «Гаянэ», «Спартак» А.И. Хачатуряна; «Пламя Парижа», «Бахчисарайский фонтан» Б. В. Асафьева и др.

Популярны в нашей стране и за рубежом оперетты: «Холопка» Н.М. Стрельникова; «Золотая долина», «Белая акация», «Вольный ветер» И.О. Дунаевского; «Москва, Черемушки» Д.Д. Шостаковича; «Трембита» Ю.С. Милютина; «Свадьба в Малиновке» Б.А. Александрова и др.

Замечательными произведениями мирового класса являются музыка А.И. Хачатуряна к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад», увертюра И.О. Дунаевского к кинофильму «Дети капитана Гранта», кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский»; многие симфонии, квартеты, оратории Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, Ю.А. Шапорина, А.К. Глазунова, М.Ф. Гнесина, В.В. Щербачева, Д.Б. Кабалевского, Н.Я. Мясковского и др.

В период Советской власти было создано большое количество замечательных художественных фильмов как патриотического содержания («Юность Максима», «Чапаев», «Мы из Кронштадта», «Александр Невский», «Богдан Хмельницкий», «Семеро смелых», «Баллада о солдате», «Судьба человека» и др.), так и превосходных комедий («Веселые ребята», «Волга-Волга», «Антон Иванович сердится», «Полосаты рейс»).

Каждый гражданин России должен читать настоящую литературу, стремиться к познанию классики в искусстве, знакомиться с произведениями великих художников, слушать хорошую мелодичную музыку. Это не только путь к эстетическому воспитанию, познанию прекрасного, но и одно из условий формирования высокой морали. Повторим, что эстетика и этика тесно связаны.

Физическая культура и спорт

Зачатки физической культуры и отечественного спорта были в народных играх, единоборствах, упражнениях спортивного характера (метание, бег, кулачный бой, борьба, верховая езда и др.).

С конца XVII и начала XVIII вв. складывалась система физической подготовки в русской армии, с XIX в. стали готовиться первые отечественные специалисты по гимнастике, фехтованию, плаванию. В гвардейском корпусе, расквартированном в Польше, в 20-х гг. прошлого века при личном участии и под опекой великого князя Константина Павловича (поклонника и сподвижника А. В. Суворова в его швейцарском походе) началось массовое обучение войск плаванию и переправам вплавь. Целые батальоны под командой своих офицеров преодолевали Вислу, кто просто вплавь, а кто на подручных средствах. Об этом писал в своих воспоминаниях известный в XIX в. писатель, боевой офицер Крестовский. В конце XIX в. в Москве, Петербурге, Иванове возник

ряд спортивных обществ, кружков по тяжелой и легкой атлетике, конькам, играм. В 1909 г. была создана Высшая гимнастическо-фехтовальная школа, положившая начало нашему Военному дважды Краснознаменному институту физической культуры. Хотя по общим показателям спорта Россия отставала от ведущих западных государств, отдельные спортсмены успешно выступали на международных соревнованиях (по конькобежному спорту - А.Н. Паншин, Н. В. Струнников, В. А. Ипполитов; по борьбе - И.М. Поддубный, И.М. Заикин; по поднятию тяжестей - П. Крылов, А. Моор-Знаменский, С. Елисеев; по фехтованию - П.А. Заковорот, Т.И. Климов; по велосипедному спорту - М.И. Дьяков и др.).

Перед 1-ой мировой войной большого размаха достигло движение скаутов, где акцентировалось внимание на физическом и патриотическом воспитании. В ряде случаев это движение принимало массовый характер.

После Октябрьской революции руководство физической культурой и спортом было вначале передано в ведение Всеобуча, и в условиях гражданской войны акцент, естественно, делался на военно-физкультурную подготовку. В этом направлении было сделано немало. В 1931 г. создан комплекс ГТО, позволивший проводить в стране массовое многомиллионное вовлечение детей (БГТО) и молодежи (ГТО) в занятия разносторонними физическими упражнениями. Начал развиваться сначала массовый, а затем и большой спорт. Больших успехов достигло их научное и медико-санитарное обеспечение. Для подготовки необходимых педагогических тренерских кадров было создано 210 институтов, факультетов физической культуры (больше чем во всех государствах Европы и Азии, вместе взятых). К 1985 г. функционировало более 70 тысяч спортивных залов, 3,5 тысячи стадионов, было подготовлено более 10 тысяч мастеров спорта.

В 30-е гг. успехи советского спорта связаны с именами таких спортсменов, как легкоатлеты братья С. и Г. Знаменские, Ф.К. Ванин, Н.Г. Озолин; тяжелоатлеты А.В. Бухаров, Я.Г. Куценко, А.А. Шатав; боксеры К.В. Градополов, Н.Ф. Королев, В.П. Михайлов; пловцы Л.К. Мешков; футболисты М.П. Бутусов, Н.П. Старостин и многие другие.

В послевоенные годы советские спортсмены 5 раз в неофициальном зачете первенствовали в Олимпийских играх. Среди неоднократных чемпионов мира, Европы, Олимпийских игр: А.Н. Алябьев, И.Г. Артамонова, Л.Е. Белоусова, А.И. Богданов, В.М. Бобров, Н.Г. Болотников, В.Ф. Борзов, В.Н. Брумель, Ю.П. Власов, А.Н. Воробьев, Г.Е. Горохова, Е.Р. Гришин, Л.И. Жаботинский, Г.А. Кулакова, В.Г. Куренцов, В.П. Куц, Б.Н. Лагутин, А.В. Медведь, И.А. Новиков, Н.Г. Отколенко, Л.А. Пахомова, И.Н. и Т.Н. Пресс, К.И. Рева, А.А. Рощин, Л.И. Турищева, А.Ф. Фирсов, Б.А. Шахлин, И.С. Ярыгин и др.

Фрагменты военной истории России

В первом тысячелетии в Восточной Европе сложились славянские племена антов, а затем первые союзы славянских племен, которые противостояли натиску соседей как с востока, так и с запада, юго-запада. В IX—X вв. образовалось мощное государство Киевская Русь. Киевский князь Олег успешно воевал с могучей в то время Византией, овладел её столицей - Константинополем (прибил свой «щит на вратах Цареграда»). Великим воином был князь Святослав Игоревич. Он разгромил враждебный Руси Хазарский каганат, совершил победоносные походы на Балканы, на Византию, отличался храбростью и высокой рыцарской честью. Однако затем из-за корыстных устремлений мелких удельных князей, стремящихся к суверенности, а фактически к крохоборской личной власти, сильное государство с центральным управлением распалось и стало добычей татаро-монгольских завоевателей. После поражения разрозненных отрядов русских князей в битве при реке Калке (1223 г.) началось нашествие (1237—1241 гг.) подобных саранче орд Батыя, уничтоживших поодиночке русские княжества и города и положивших начало татаро-монгольскому игу. (Необходимо знать свою историю, чтобы, по возможности, извлекать из неё уроки).

Рассчитывая на ослабленность русского государства, шведы и немцы, используя также отряды покорённых ими прибалтов, пытались прибрать к рукам сохранивший свободу северо-запад Руси. Так, шведы предприняли поход на Новгород. Но были жестоко побиты в бою на Неве (1240 г.) дружиной и ополчением князя Александра, которого стали называть с тех пор Невским. Затем свое наступление на Новгородские земли начали немецкие «псы-рыцари». Опираясь на корыстных и честолюбивых местных предателей-демагогов, немцы полностью властвовали в Прибалтике, захватили Псков, однако на русской земле обломали хищные зубы. В битве на Чудском озере, применяя искусный маневр (расположив 2/3 сил на флангах), Александр Невский полностью разгромил захватчиков. Это была одна из выдающихся побед в истории войн, классический образец окружения на поле боя.

Насытившись плодами феодальной раздробленности в тисках татаро-монгольского ига, многие русские удельные властители вновь стали понимать жизненную потребность объединения и укрепления единого государства. Центром объединения русских земель стала Москва, вокруг которой складывалось этническое ядро великорусской народности. В 1380 г. русское ополчение (около 150 тыс. человек) под командой московского князя Дмитрия, преградив вначале искусным маневром движение литовских войск, пытавшихся нанести удар в спину, вышло к Дону, где сосредоточились татаро-монгольские войска хана Мамай (также около 150 тыс. человек). Татаро-монголы наголову были разгромлены на Куликовом поле в кровопролитнейшем бою (общие потери русских и татар - около 200 тыс. человек).

В начале XVI в. в итоге войн с Литвою были возвращены Верховские, Северские земли и, наконец, Смоленск. В середине XVI в. войсками Ивана IV были с боем взяты Казань и Астрахань, что позволило прекратить опустошительные набеги татар на русский восток и юго-восток. Затем постепенно были присоединены Сибирь и Дальний Восток, а уже в XVIII в. после побед Потемкина и Суворова над турками и татарами в состав России вошел Крым. С татаро-монгольским насилием было покончено.

В славные традиции русской военной истории входят победы войск Петра I. После ряда военных неудач, которые многому научили русского царя, наша армия победила шведов в сражении под Шлиссельбургом, вышла на берег Балтийского моря, «прорубив окно в Европу» и, наконец, полностью разгромила шведов в грандиозной битве под Полтавой (1709 г.). Внушительные победы были одержаны и на море при Гангуте (1714 г.) и Гренгаме (1720 г.). Россия стала полностью главенствовать в Восточной Европе.

После смерти Петра I и 10-летнего засилия иностранцев, особенно прибалтийских немцев, в период так называемой «бироновщины» при царице Анне Иоанновне (1730—1740 гг.) к русской армии вновь вернулась её боевая слава.

Во время Семилетней войны (1756—1763 гг.) русские войска разгромили армию короля Фридриха II при Грос-Егерсдорфе ((1757 г.) и Кунерсдорфе (1759 г.), в 1760 году заняли Берлин.

Затем сокрушительные поражения были нанесены туркам. Войска фельдмаршала П. А. Румянцева наголову разгромили их в сражениях при Рябой Могиле в 1770 г. (33,5 тыс. русских войск против 72 тыс. турок и издавна враждебных России крымских татар), при Ларге в 1790 г. (38 тыс. русских против 80 тыс. турок и крымских татар) и при Кагуле в том же году (38 тыс. русских против 150 тыс. турок и крымских татар).

Успешно действовал против турок и фельдмаршал Г. А. Потемкин, являвшийся также опытным дипломатом, во многом способствовавший присоединению к России Крыма, созданию Черноморского флота России.

Гордостью России, крупнейшей величиной в русской военной истории является генералиссимус А.В. Суворов. Военные победы А.В. Суворова не имеют равных. Свой боевой путь он начал с Кунерсдорфского сражения, затем он одержал ряд блестящих побед в войне с турками и татарами в Туртукае при соотношении численности войск 1:3, при Козлуджи 25 тысячами против 40 тысяч турок. В сражении под Фокшани (в Румынии) 17-тысячный русско-австрийский отряд под командой А. В. Суворова благодаря его решительным действиям и искусной тактике, разгромил 30-тысячное турецкое войско (1789 г.), а под Рымником 25-тысячный отряд Суворова в результате блестящего маневра нанес полное поражение 100-тысячной армии турок (1789 г.). За

эту победу Суворов получил титул графа Рымникского. Затем была взята одна из сильнейших крепостей того времени - Измаил (1790 г.). Особенностью штурма явилось то обстоятельство, что атакующие войска имели меньшую численность, чем гарнизон (31 тыс. против 35 тыс. турок), но в направлении главных ударов были сосредоточены основные силы, в том числе в артиллерии.

Ряд блестящих побед был одержан Суворовым над французскими войсками, знаменитыми генералами Жубером и Макдональдом, которые перед тем разгромили австрийцев и захватили почти всю Северную Италию. Это победы в 1799 году у реки Адда, у селения Нови и при Треббии. Затем был совершен беспримерный в военной истории Альпийский поход, где, искусно маневрируя между французскими заслонами, имевшими тройное превосходство, Суворов неожиданно атаковал и разгромил французские войска, поджидавшие его у горы Паникс, а затем вывел свои части из горной Швейцарии.

В целом ряду морских сражений блистательные победы одержали русские моряки. Это упомянутая выше победа при Гангуте (1714 г.), где русские гребные галеры разгромили шведский флот в составе 15 линейных кораблей, 3 фрегатов и многих гребных судов. При этом 10 шведских судов были взяты на abordаж, затем - победа при Гренгаме (1720 г.). В русско-турецких войнах морские победы одержаны в Хиосском проливе и затем в Чесменской бухте (1770 г.), где были сожжены турецкие корабли. В Наворинском бою (1827 г.) поражение турецкого флота было полным. В 1829 г. русский патрульный бриг «Меркурий» вступил в бой с двумя турецкими линейными кораблями (18 пушек против 184) и вышел победителем. Побед было еще немало.

В Отечественной войне 1812 г. русские войска мужественно противостояли более многочисленному противнику под Смоленском, у Бородина и затем, после ряда успешных сражений (под Красным, Тарутинным, Малоярославцем и др.), предводительствуемые М. И. Кутузовым, полностью уничтожили войска захватчиков.

Высокое мужество показали русские моряки под командой П.С. Нахимова. Они уничтожили турецкий флот у Синопа.

Героической страницей русской военной истории явилась и оборона Севастополя (1854—1855 гг.), где 349 дней относительно небольшой гарнизон противостоял лучше вооруженной англо-франко-турецкой армии, превосходящей его более чем в 4 раза.

В русско-турецкой войне 1877-1878 гг. после побед у Зимницы, под Ловчей, Плевной, славной обороны Шипкинского перевала, разгрома турецких армий у Шейново, успешного штурма Андрианополя (с выходом к Босфору) и взятием на Кавказе Баязета, Карса и Батума турки вынуждены были предоставить свободу Румынии, Сербии и Черногории. Народы этих стран должны помнить об этом.

В войну 1877-1878 гг. особенно отличился генерал М.Д. Скобелев. Последователь А.В. Суворова, он обучал войска методом по прин-

ципу «учить тому, что необходимо на войне». Блестящие победы он одержал во время переправы через реку Зимницу, при Ловче, Плевне, Шейново, взял Адрианополь и Сан-Стефано. Затем, после окончания русско-турецкой войны, Скобелев успешно действовал в Средней Азии со значительно меньшим количеством войск, чем противостоящие гарнизоны, он взял хорошо укрепленную крепость Денгиль-Тепе и затем Ашхабат, чем способствовал объединению Туркестана с Россией.

С первой половины XVIII в. народы Азербайджана, Грузии, Армении, стоящие перед перспективой истребления персами и турками, которые на их же территории вели опустошительные войны за господство над ними, стали обращаться за помощью к России.

Грузия, более 300 лет находившаяся под арабским, а затем персидским и турецким игом, истекающая кровью, после очередного нападения турок направила послов к Екатерине II с просьбой о защите. В 1801 г., после ряда решительных побед русской армии над персидскими и турецкими войсками, Грузия добровольно вошла в состав русского государства.

Армения, после очередного нападения на нее персов и разгрома их русской армией в войне 1826-1828 гг., также по ее просьбе была принята в состав России. Она не имела ни сил, ни средств противостоять опустошительным набегам с юга. Спасаясь от персов и турок, в XIX в. к России присоединился и Азербайджан, чтобы избежать своего окончательного порабощения и истребления южными соседями. Эти государства мы не завоевали, они сами просились под защиту, и были спасены русскими солдатами и офицерами от уничтожения и истребления.

В русско-японской войне Россия потерпела поражение, но солдаты, матросы и многие офицеры вели себя героически. Крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец» предпочли гибель сдаче в плен. Миноносец «Стерегущий», потерявший в бою почти весь личный состав, был затоплен двумя оставшимися в живых матросами. Храбро сражались защитники Порт-Артура.

В первой мировой войне русские войска действовали с переменным успехом. Одержав решительную победу под Гумбинненом, потерпели поражение на Мазурских болотах (1914 г.). В Галицийской битве австро-венгерские войска подверглись тяжелейшему разгрому (1914 г.). Успешным был знаменитый Брусиловский прорыв войск Юго-Западного фронта (1916 г.), все боевые действия против турок (1915 - 1917 гг.) в Анатолии и др., но, испытывая глубокое разложение, падение дисциплины, благодаря целенаправленным усилиям внутренних политических сил, наши войска потерпели и ряд тяжелых неудач.

Наступившая затем гражданская война была тяжелой исторической трагедией для всей России. Созданная Советской властью Красная Армия взяла верх над многочисленными войсками белогвардейцев и интервентов. Крупные победы одержаны в боях с колчаковцами, деникинцами, врангелевцами. Необыкновенное мужество было проявлено при

обороне Царицына, Петрограда, под Каховкой, во время штурма Перекопа, во многих других боевых операциях. Немалую храбрость проявляли и белогвардейские войска, офицерские полки. Пролиты были реки русской крови, страна оказалась разрушенной и растерзанной. В итоге интервенции, трагического поражения под Варшавой, по вине авантюристов из руководства коммунистической партии и командования Западного и Юго-Западного фронтов, Россия потеряла Западную Украину и Западную Белоруссию, Бессарабию (Молдавию), Прибалтику, которые удалось затем вернуть в состав страны только перед Великой Отечественной войной. Немало трагедий было и после гражданской войны, в период жестоких репрессий 30-х гг.

Страшным испытанием для нашей Родины оказалось вероломное нападение фашистов. В начальном периоде войны Красная Армия потерпела жестокие поражения, понесла тяжелейшие потери: миллионы пленных, сожженные на аэродромах самолеты, уничтоженные танки и орудия еще до их вступления в бой. Были захвачены противником огромные склады боеприпасов, оружия и военного снаряжения. Утрачена была и большая территория с важнейшими промышленными и военными предприятиями, людскими ресурсами.

На Восточном фронте немцы сосредоточили до 80% всех своих сил. Наши солдаты и офицеры героически защищали Брест, Одессу, Севастополь, Заполярье.

Блестящие победы были одержаны в битве под Москвой (зима 1941 - 1942 гг.), где благодаря полководческому таланту Г.К. Жукова и других военачальников, а главное - массовому героизму наших войск, фашистам было нанесено тяжелое поражение. Они бежали от Москвы на 150-400 км. Важно, что наступающие наши части уступали немцам в численности личного состава, имели наполовину меньше артиллерии и на одну треть - танков.

Сталинградская наступательная операция (зима 1942 - 1943 гг.) явилась в военном искусстве новыми Каннами, но в значительно более грандиозном масштабе. Войска Н.Ф. Ватутина, К.К. Рокоссовского, А.И. Еременко, Ф.И. Голикова, при общем стратегическом руководстве Г. К. Жукова, окружили и практически уничтожили немецкую группировку в составе 330 тысяч человек. В ходе операции убитыми, ранеными, захваченными в плен противник потерял около 800 тысяч человек, а также более 10 тысяч орудий, 3 тысячи самолетов, 2 тысячи танков.

В Курской битве немецко-фашистская армия была поставлена перед полной катастрофой. Войска К.К. Рокоссовского, Н.Ф. Ватутина, И.С. Конева и других военачальников, при общей координации боевых действий Г.К. Жуковым и А.М. Василевским, вначале провели стойкую оборонительную операцию, а затем, перейдя в решительное наступление, разгромили войска групп немецких армий «Юг» и «Центр». Всего за период проведения операций фашистские войска потеряли более 500

тыс. человек, 1500 танков, 3 тысячи орудий и 3700 самолетов. Были освобождены Орел, Харьков, немцы покатались на Запад, стремясь удержаться на Днепровской оборонительной линии. Но вскоре советские части форсировали Днепр.

Среди блестящих победных сражений Великой Отечественной войны была Корсунь-Шевченковская операция (январь - февраль 1944 г.). Там было окружено и в основном уничтожено девять пехотных и одна танковая дивизия противника. Кроме того, нанесено поражение еще пятнадцати дивизиям, пытавшимся их деблокировать. В 1944 г. проведена Крымская операция и освобожден Севастополь, где было взято большое количество техники и уничтожены или пленены десятки тысяч немцев и их союзников. В Яско-Кишинёвской операции (август 1944 г.) было окружено 18 немецких дивизий и румынская армия. Румыны быстро капитулировали, немцы же ожесточенно сопротивлялись и понесли тяжелейшие потери. Группа армий «Южная Украина» была полностью разгромлена, открылся путь на Балканы.

Блестяще проведены Венская операция (март - апрель 1945 г.), Пражская операция (май 1945 г.) и, особенно, Берлинская операция, завершившая вторую мировую войну.

В ходе Венской операции разгромлено 32 дивизии противника и взято в плен более 130 тысяч человек. В Пражской операции в плен взято 860 тысяч человек и огромное количество техники. В Берлинской операции участвовало 3 фронта: 1-й Белорусский под командой Г.К. Жукова, 2-й Белорусский - К.К. Рокоссовский и 1-й Украинский под командой И. С. Конева. В ходе операции разгромлено 10 пехотных, 23 танковых и механизированных дивизий немцев, взято в плен 480 тысяч человек, захвачено 1500 танков, 3500 самолетов, огромное количество артиллерии и военного снаряжения.

В ходе войны было проведено еще много блестящих операций. Только под озером Балатон, близ Будапешта с обеих сторон участвовало в боях более 1800 самолетов, 800 тысяч солдат и офицеров, 12,5 тыс. орудий, 1300 танков. Это значительно больше, чем, например, в операции английских войск против немцев и итальянцев под Эль-Аламейном в Северной Африке (230 тыс. британских войск с 1440 танками, 2300 орудиями и 1500 самолетами одержали победу над «Африканским Корпусом» Роммеля, в котором было 80 тысяч человек, 540 танков, в основном без горючего, 1200 орудий). Западная литература трактует эту победу как одну из важнейших во второй мировой войне, сравнивая её со Сталинградской и Курской битвами.

Наконец, союзники высадились во Франции (июнь 1944 г.), но главные силы Германии все равно находились на Восточном фронте. Более того, когда в декабре 1944 г. немецкие войска нанесли удар по англо-американским войскам, в Арденнах, заставивший их обратиться в бегство (отступали до 90 км), У. Черчилль обратился к И. Сталину за помощью, и советские войска начали мощное наступление в Польше и Прус-

сии, что заставило немцев прекратить преследование, снять с Западного фронта 13 дивизий, в том числе 6 танковых и моторизованных (800 танков), и срочно отправить их на Восток. Союзники были спасены, о чем они не любят сейчас вспоминать.

Блестяще был осуществлен разгром японской Квантунской армии на Дальнем Востоке. Менее месяца (с 9.8 по 2.9 1945 г.) понадобилось советским войскам, чтобы освободить от японцев Маньчжурию, Северную Корею, взять Порт-Артур. Миллионная армия противника перестала существовать.

Из той краткой информации, что приведена выше, видно, сколь велики основания для того, чтобы россиянам гордиться своей Армией, героизмом, мужеством солдат, матросов, офицеров, генералов, стремиться следовать боевым традициям предков.

Необходимо делать все возможное, чтобы сохранить эти традиции, поддержать боевую мощь и боеготовность Вооруженных сил, чтобы они были на достаточном уровне, обеспечивающем безопасность страны, чтобы нам не было стыдно перед потомками

Заключение по второму разделу

Как видно даже из простого перечисления ряда наиболее ярких фактов, мы живем в великой стране, со славными культурными и боевыми традициями, с огромными достижениями в области теоретических и прикладных наук, в технике, в литературе, искусстве, в том числе изобразительном, музыкальном, прикладном, в самобытной архитектуре и др.

В период тысячелетней истории под защитой все укрепляющегося русского государства консолидировалось более 100 различных наций, народностей, национальных групп, которые отнюдь не ассимилировались, а шли своими собственными путями, приобщаясь к культурным ценностям великого русского народа и находясь под его защитой. Население этих регионов в десятки, а то и сотни раз повысило свою образованность, экономическую мощь, многие впервые получили письменность.

Многонациональная Россия создала великую культуру, образцы искусства, шедевры литературы, мощное государство с высокобоевой армией.

3. МАТЕРИАЛЫ ПО ТЕМАТИКЕ МОРАЛЬНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

Любовь к Родине, к Отечеству - это высокое, святое чувство, связанное с выражением государственного патриотизма, стремлением служить своей стране, своему народу, быть достойным их исторической памяти. Это выражение самой сущности человека. Характерным в таком аспекте является известный тезис великого русского педагога К.Д. Ушинского: «Нет Родины - нет человека».

При этом любовь к своей Родине не должна противостоять уважению к другим странам, другим народам, препятствовать стремлению к миру, добрососедству. В противном случае могут развиваться деструктивные чувства национализма, определяющие посягательство на интересы других народов, других людей, также имеющих свою Родину и свои патриотические мотивы, чувства долга по отношению к другой стране, другому народу.

Родина - это родная страна, местность, просторы земли с ее природой, морями, реками, озерами; это очаг, где человек родился, где жили его предки; это народ с соответствующей культурой, языком, экономикой, историей, традициями, с которыми имеются прочные, устойчивые, эмоционально окрашенные связи (В.Л. Марищук, Н.В. Романенко, 2003).

Понятие Отечество несет в себе в большей мере черты социальности и духовности, оно связано и с определенными религиозными взглядами: с православием - для русских, греков и др.; с католичеством - для французов, итальянцев, поляков и др.; с протестантством - для англичан, немцев, голландцев и др. Понятие Отечество относится только к людям. Так можно сказать, что Австралия - родина кенгуру, но не скажешь, что для кенгуру Австралия - Отечество.

Отечество - это устойчивый, эмоционально окрашенный социальный образ Родины.

Любовь к Родине, к Отечеству, к своему народу отражается в чувстве патриотизма. Отсюда патриот - это человек, который любит свое Отечество, испытывает за него ответственность, интересуется его историей, уважает родной язык, культуру, традиции, поддерживает интересы государства. Любовь к Отечеству он доказывает конкретными делами, готов его защищать с оружием в руках.

В Древней Руси патриотические чувства имели свои корни в самой народной гуще, усиливаясь в период распространения христианства. Киевский князь Владимир Мономах в своем «Поучении» высказывал мысли о верности Родине, братолюбии, любви к своему народу. В поэтическом произведении «Слово о полку Игореве» также выражены патриотические идеи прекращения междоусобной распри, призывы постоять за родную землю.

В период реформ Петра I была введена воинская присяга, требования честного исполнения воинского долга.

Полны патриотического пафоса слова обращения Петра I к войскам перед Полтавской битвой: «Вот пришел час, который решит судьбу Отечества. Итак не должны Вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру врученное, за род свой, за Отечество» (см. сборник «О долге и чести воинской в Российской Армии». - М.: Воениздат, 1990. - с.26).

Фельдмаршал П.А. Румянцев - неоднократно победитель турецких войск, имевших двойное и тройное численное превосходство, включавших в свои ряды десятки тысяч конных татар, также особое внимание обращал на нравственное воспитание своих солдат и офицеров, на развитие у них любви к Родине, мужества, чувства долга и чести (см. сборник «О долге и чести воинской...». - М.: Воениздат, 1990. - с. 31 - 34).

Великие победы генералиссимуса А.В. Суворова были обеспечены не только его полководческим гением, блестящей боевой обученностью войск, но и мужеством, верой в победу, чувством глубокого долга перед Отечеством у каждого солдата в результате блестяще организованного нравственного, патриотического воспитания.

В подготовке суворовских чудо-богатырей особо важное место занимало воспитание любви к Отечеству, национальной гордости, дисциплины, чувства воинского долга, взаимовыручки, уверенности в победе. «Вы витязи! - обращался Суворов к своим солдатам, - орлы русские! Мы русские - мы победим!»

Фельдмаршал М.И. Кутузов, в период его работы директором сухопутного шляхетского корпуса, ввел в программу обучения военную историю, с целью воспитания кадетов на боевых традициях, воспитания у них патриотических чувств, готовности честно служить интересам России. Проявляя самые высокие нравственные качества, гуманность и благородство, М.И. Кутузов воспитывал такие же качества у своих подчиненных. Изгоняя французские войска с российской земли, наш славный фельдмаршал в своем приказе привел следующие слова: «Пройдем границы и будем довершать поражение неприятеля на собственных полях его. Но не последуем примеру врагов наших в их буйстве и неистовствах, унижающих солдата. Они жгли дома наши, ругались святынею, и Вы видели, как десница всевышнего праведно отомстила их нечестие. Будем великодушны, положим различие между врагами и мирным жителем, покажем, что не рабощения их и не суетной славы мы желаем, но ищем освободить от бедствия и угнетений даже самые те народы, которые вооружились против России» (см. «Из боевого прошлого русской армии». - М.: Воениздат, 1944).

Сторонником укрепления нравственных чувств среди моряков был один из руководителей обороны Севастополя в Крымской войне - адмирал П.С. Нахимов. В письме вице-адмиралу Л.М. Серебрякову, потерявшему в Севастополе сына, П.С. Нахимов подчеркнул, что последний участвовал в боях не для наград и отличий, но движимый чувством своего долга, лежащем на каждом русском, в особенности моряке. «Вы благословили его на подвиг, - сказал Нахимов, - к которому призывал его пример и внушение,

полученное им с детства от отца своего» (см. сборник «О долге и чести воинской...». - М.: Воениздат, 1990. - с. 92).

Знаменитый генерал М.Д. Скобелев - герой турецкой и туркестанской войн, поборник строгой дисциплины, рассматривал ее как категорию нравственную. Он требовал развивать у солдат чувство собственного достоинства и был безусловным противником мордобоя нижних чинов. Увидев однажды, как офицер ударил солдата, он откровенно возмутился: «Дисциплина должна быть железной ..., но достигается это нравственным авторитетом, а не битьем. ...Срам, полковник, срам! Солдат должен гордиться тем, что он защищает свою Родину, а Вы этого защитника как лакея бьете ... Гадко ...» Обращаясь к солдатам, он говорил: «Я научился вас уважать в кровавые дни плевненских испытаний. Везде проявляли Вы пример той непоколебимой стойкости и того строгого исполнения долга, которые всегда составляли дорогое достояние нашей армии, созидавая и в Европе, и в Азии русскую славу на страх и на зависть врагам...» (см. сборник «О долге и чести воинской...». - М.: Воениздат, 1990. - с. 181).

М.Д. Бонч-Бруевич - генерал дореволюционной, а затем Красной Армии также уделял большое внимание морально-патриотическому воспитанию войск, готовых защищать русскую землю от захватчиков. Он полагал, что из новобранца можно сделать солдата, не ломая в нем человека. Повторяя идеи М.И. Драгомирова, он говорил о важности для армии нравственного воспитания и достижения близости командира к его подчиненным, сплоченности, слаженности воинских подразделений. Взгляды Бонч-Бруевича направлялись на сохранение в Красной Армии лучших традиций, сложившихся в Вооруженных силах России.

Подобные же мысли выражал в своей широко известной книге «50 лет в строю» человек со схожей судьбой - генерал А.А. Игнатьев.

Российские воины всегда обладали высокими боевыми качествами, когда ими умело руководили. Примером тому являлись победы Александра Невского, Дмитрия Донского, Петра I, П.А. Румянцева, А.В. Суворова, М.Д. Скобелева и мн. др. Известны слова Наполеона Бонапарта о том, что русский солдат создан для побед, умеет только его водить. «Если бы под мою команду дали русских солдат, - говорил Наполеон, - я с моими маршалами давно бы завоевал Индию».

С большой статьей «Воспитание солдата» в журнале «Братская помощь» (М. 1910, № 10) выступил генерал М. Левитский, который ратовал за укрепление у солдат дисциплинированности, повиновения на основе патриотических чувств, развития у них чувства чести, долга, верности присяге.

Вопросы морально-патриотического воспитания после октябрьской революции

Высокие примеры чести, преданности духовным идеалам были показаны и в тяжелых условиях Гражданской войны. В Красной Армии очень многие бойцы, командиры и комиссары были истинными патриотами коммунистических идей, боролись за идеалы всеобщего счастья, свободы для

всех людей на земле. Но и в белой армии кроме собственников, стремившихся защитить свои привилегии и богатства, было немало патриотов, боровшихся за единую и неделимую Россию.

В период между Гражданской и Отечественной войнами, при реальной опасности нападения извне и внутренними угрозами, патриотическое воспитание в существенной мере идеологизировалось в сторону жестокой классовой борьбы. В руках чрезмерно радикальных элементов и прямых карьеристов оно сочеталось с многочисленными, часто неоправданными репрессиями. Представители раздутых карательных органов стремились проявить себя, «отличиться», оправдать свое назначение повышенной активностью в поисках «врагов». Находилось немало подстрекателей, доносителей, лжесвидетелей, что способствовало росту нарушений законности в стране.

Однако воспитание любви к Родине, стремления встать на ее защиту, формирование готовности к труду и обороне в основной массе молодежи проходило весьма эффективно. Несмотря на крупные просчеты верховного руководства, определившие неудачи в начале войны, красноармейцы, командиры сражались самоотверженно, и наша Армия сумела одержать великую победу над фашистской Германией.

Материалы для патриотического воспитания студентов могут быть получены из различных документов о Великой Отечественной войне и мемуарной литературы наших известных военачальников, содержащей боевой опыт и реальные мероприятия по патриотическому воспитанию. Многие из таких материалов может быть применено также в воспитании иностранных студентов.

Из мемуарной литературы можно рекомендовать следующие издания:

- Баграмян И.Х. Так и шли мы к победе. - М.: Воениздат, 1977;
Батов П.И. В походах и боях. - М.: Воениздат, 1974;
Василевский А.М. Дело всей жизни. - М.: Политиздат, 1983;
Жуков Г.К. Воспоминания и размышления. - М.: АПН, 1983;
Кзаков М.Н. Над картой былых сражений. - М.: Воениздат, 1971;
Катуков М.Е. На острие главного удара. - М.: Воениздат, 1976;
Конев И.С. Записки командующего флотом. 1943 - 1945. - М.: Воениздат, 1981;
Красовский С.А. Жизнь в авиации. - Минск, Беларусь, 1976;
Кузнецов Н.Г. Курсом к победе. - М.: Воениздат, 1975;
Лелюшенко Д.Д. Москва - Сталинград - Берлин - Прага. - М.: Наука, 1975;
Мерецков К.А. На службе народу. - М.: Воениздат, 1983;
Покрышкин А.И. Небо войны. М.: Воениздат, 1980;
Рокоссовский К.К. Солдатский долг. - М.: Воениздат, 1972;
Руденко С.И. Крылья победы. М.: Воениздат, 1976;
Чуйков В.И. Сражение века. - М.: Советская Россия, 1975;
Штеменко С.М. Генеральный штаб в годы войны. - М.: Воениздат, 1981 и другие мемуарные издания.

Важную информацию можно извлечь из официальных публикаций:
Великая Отечественная война Советского Союза. 1941 - 1945. - М.:
Воениздат, 1984;
Советские Вооруженные силы. - М.: Воениздат, 1978;
Советский Союз в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945. -
М.: Наука, 1977;
Подвиг народа. Памятники Великой Отечественной войны. - М.:
Политиздат, 1980;
Разгром немецко-фашистских войск под Москвой. - М.: Воениздат,
1964;
Сталинградская эпопея. - М.: Наука, 1968;
Битва на Курской дуге. - М.: Наука, 1973;
Битва за Ленинград 1941 - 1944 гг. - М.: Воениздат, 1964;
Действия Военно-морского флота в Великой Отечественной войне. -
М.: Воениздат, 1956;
Советские Военно-воздушные силы в Великой Отечественной войне
1941 - 1945. - М.: Воениздат, 1968;
Советские танковые войска. 1941 - 1945. - М.: Воениздат, 1973;
Советская артиллерия в Великой Отечественной войне 1941 - 1945. -
М.: Воениздат, 1960;
Советские партизаны. - М.: Госполитиздат, 1963;
Советский тыл в Великой Отечественной войне. - М.: Мысль, 1974;
Советская культура в годы Великой Отечественной войны.-М.: Нау-
ка, 1976;
Воспитательная работа в Вооруженных силах РФ. - М.: МО РФ,
ГУВРВС РФ, 2005 и многие другие издания.

Из приведенной литературы возможно подобрать множество ярких примеров мужества, верности присяге, воинской чести, показателей личной ответственности солдат и офицеров за защиту своей Родины, следования славным боевым традициям Российской армии и Военно-морского флота.

Уже в первые дни войны по стране и прокатились мобилизующие призывы: «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами!» В правительственных директивах разъяснялось, что целью фашистского нападения является уничтожение советского строя, захват советских земель, порабощение народов Советского Союза, ограбление нашей страны, захват нашего хлеба, нефти, восстановление власти помещиков и капиталистов... «В навязанной нам войне ... решается вопрос о жизни и смерти Советского государства, о том - быть народам Советского Союза свободными или впасть в рабство ...» (Советский Союз в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945. - М.: Наука, 1977. - с. 44). Тогда гитлеровцам это сделать не удалось.

Большое значение для подъема патриотических чувств в гуще народных масс, рядах армии имело обращение руководства страны к пропаганде боевых традиций России, к славной памяти ее великих полководцев и фло-

товодцев - А.В. Суворова, М.И. Кутузова, Б. Хмельницкого, Ф.Ф. Ушакова, П.С. Нахимова и др. Были созданы и вошли в народ прекрасные патриотические гимны, в том числе «Священная война». В памяти народа во весь рост встали славные имена Александра Невского, Дмитрия Донского, вспомнили и патриотов-священнослужителей - Сергия Радонежского, Дмитрия Салунского, патриарха Гермогена, принявшего мученическую смерть в борьбе за Русскую землю, и др.

Маршал Г.К. Жуков в тяжелые периоды Великой Отечественной войны никогда не забывал о моральном факторе, значимости накопления и обобщения боевого опыта, роли учета психической готовности к борьбе и победе как советских солдат и офицеров, так и противника. Он отмечал, что наши войска прошли тяжелую школу борьбы с сильным врагом, закалились и освоили способы и методы боевых действий в любой обстановке. Моральное состояние укреплялось, народ не потерял веру в свою конечную победу.

С другой стороны, Г.К. Жуков в своих воспоминаниях о Сталинградской битве отмечает, что перед нашим контрнаступлением морально-политическое состояние немецких солдат и офицеров резко понизилось, и мало кто из них верил, что выйдет живым из этого кромешного ада.

Оценивая 1-й период войны, завершившийся победоносной Сталинградской битвой, Г.К. Жуков пишет, что в ходе ожесточенных сражений проявился с особой силой массовый героизм советских воинов и мужество их военачальников. «Яркой страницей в летопись истории первого периода войны вошла героическая победа защитников Брестской крепости, Ленинграда, Москвы, Одессы, Севастополя, Сталинграда, Киева, Новороссийска, Керчи и Кавказа» (Г.К. Жуков, 1975. - с.96).

Уже во второй половине 1941-го года были сформированы десятки дивизий народного ополчения, тысячи партизанских отрядов и подпольных организаций, которые активно включились в непримиримую борьбу с фашистскими оккупантами. Повинуясь патриотическим чувствам, миллионы и миллионы тружеников тыла самоотверженно выполняли свой патриотический долг в

тылу - ковали оружие, обеспечивали фронтовиков боеприпасами, питанием, обмундированием.

После разгрома фашистской Германии и её сателлитов патриотические чувства волнами охватывали широкие массы российского народа. Определенную позитивную роль играла при этом и возрождающаяся православная церковь.

О необходимости воспитания патриотических чувств на примерах великих побед российского оружия, на боевых традициях его войск говорили в своих воспоминаниях также прославленные маршалы и генералы: К.К. Рокоссовский, И.С. Конев, С.И. Руденко, С.М. Штеменко, К.А. Мерецков,

А.И. Покрышкин и др. Широкая информация по данному вопросу может быть получена из упомянутых выше мемуаров наших полководцев.

Мероприятия в плане патриотического и духовного воспитания студентов в последние годы стали вновь осуществляться. Они начинают противостоять антигосударственной активности лжедемократов, оккупировавших отдельные СМИ. Это связано, в частности, с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 - 2010 годы», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации 2005 года № 422.

Основными направлениями такой работы явились:

- формирование активной гражданской позиции военнослужащего;
- наращивание морального духа на основе героических традиций;
- творческое использование воспитательного потенциала различных религиозных конфессий и др.

(см. Воспитательная работа в Вооруженных силах Российской Федерации. - М.: МО РФ, 2005. - с.319).

Свою важную роль играет также Русская православная церковь, которая предусматривает действия по патриотическому воспитанию молодёжи, её нравственное и духовное просвещение (именно в таком аспекте подготовлена 1-я глава нашего пособия).

Рассматривая нравственные проблемы, связанные с религиозной тематикой, в воспитательной работе целесообразно также проводить разоблачение ряда сект, организующих деструктивную деятельность, не имеющую ничего общего с моралью. Среди подобных сект, в мусульманской религии, особо негативную роль играют печально известные ваххабиты, строящие свои воззрения на пропаганде ненависти и ритуальных убийств.

Позитивную роль играет организация встреч молодёжи (в нашем случае студентов) с ветеранами Вооруженных сил в дни государственных праздников, дни воинской славы. В беседах с иностранными студентами на морально-патриотические и религиозные темы учитываются особенности их нравственных воззрений, особо яркие сведения по общей и военной истории их государств, особенности их религиозных взглядов, определяемых конфессиональной принадлежностью. Скажем, что подобные рекомендации, в частности, по дифференцированному подходу к студентам, придерживающимся различных вероисповеданий, предусмотрены в деятельности капелланов США. В круг их обязанностей входит патриотическое воспитание, борьба с алкоголизмом, наркоманией.

В работе с иностранными студентами в учебных заведениях США, ФРГ и ряда других государств НАТО проводится целенаправленная идеологическая обработка, координируемая с военными атташе.

В Италии патриотическое, нравственное воспитание связано с духовным (фактически религиозным). Соответствующая работа проводится специальной «Службой духовного содействия», направляемой Ватиканом. Религиозные обряды осуществляются на добровольных началах, но строятся таким образом, что общение со священником фактически становится обязательным.

Вопросы воспитательной работы в Российских Вооруженных силах, под термином «воспитание военнослужащих», определены Приказом министра обороны Российской Федерации, общевоинскими уставами и некоторыми другими документами.

Перечислим ряд официальных документов, определяющих содержание воспитательной работы с молодёжью, что связано и с патриотическим воспитанием:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 - 2010 годы», утвержденная Постановлением Правительства РФ от 11.07.2005 г. № 4222;

Важным учебным пособием в данном аспекте является «Воспитательная работа в Вооруженных силах Российской Федерации». - М.: МО РФ, 2005. Основные направления данной работы с молодёжью включают: государственно-патриотическое воспитание, нравственное, воинское, правовое, физическое воспитание и др. Нас в данном аспекте, прежде всего, интересует воспитание государственно-патриотическое, рассматриваемое в аспектах морально-патриотического воспитания.

Следует сказать, что успешность воспитательных воздействий зависит от постоянного изучения морально-психологического состояния человека, оценки личностных особенностей студента для обеспечения индивидуального к нему подхода.

Заключение по третьему разделу.

Одним из важнейших личностных качеств любого человека-гражданина является любовь к своей Родине, к Отечеству как устойчивому, эмоционально окрашенному социальному образу Родины. Это патриотизм. Чувство патриотизма складывается в повседневной реальной жизни человека, передается, в определенной мере, с генным потенциалом, закрепляется в трудных ситуациях служения своему Отечеству, своему народу.

Патриот не является националистом, ему присуще чувство справедливости, а значит, он уважает других людей, которые любят свою родину, не желают зла нашей стране и не действуют ей во вред.

Настоящий патриот - сторонник мира, он благожелателен к соседям, готов оказать помощь и быть благодарным за помощь ему самому.

В воспитательной работе с иностранными студентами важно показать, что Россия и её народ, обладая могучим потенциалом и проявляя высокое мужество и стойкость при защите Отечества, являются для своих союзников надежным другом. Русским присуще чувство долга, чести, благородства, они заслуживают уважения.

При воспитании у студентов патриотизма, чести, мужества, стремления сохранять верность традициям весьма целесообразно передавать им сведения о выдающихся деятелях, полководцах, которые могут послужить

примером, идеалом для подражания. Высокие образы таких достойных людей могут помочь формированию уважительного отношения к России также у иностранных студентов, обучающихся в учебных заведениях России.

Позитивная информация о славных традициях дореволюционной России, СССР должна способствовать видению путей сохранения и развития их в современной России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Российской Федерации.
2. Советские и российские энциклопедии и энциклопедические словари.
3. Гражданская война и военная интервенция в СССР. - М.: Советская энциклопедия, 1987.
4. Великая Отечественная война Советского Союза (1941 - 1945). М.: Воениздат, 1984.
5. Воспитательная работа в Вооруженных силах РФ. - М.: МО РФ, ГУВРВС РФ, 2005.
6. Воспитание патриотизма: сущность, содержание, рекомендации. - М.: Воениздат, 1998.
7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006 - 2010 годы». - М.: Красная звезда, 2005.
8. Дни воинской славы. Хрестоматия. - М.: Патриот, 2006.
9. О долге и чести воинской в Российской Армии. - М.: Воениздат, 1990.
10. Постановление Правительства Российской Федерации «О порядке проведения дней воинской славы...» 1995, № 1/83.
11. Теория и практика воспитания военнослужащих Вооруженных сил Российской Федерации. - М.: Воениздат, 2003.

Материалы о различных религиозных учениях

1. Библия. Книга Священного Писания Ветхого и Нового Завета. - Каноническая: Хельсинки, 1995.
2. Коран. Перевод смыслов. Изд. Э.Р. Кулиева, 2003.
3. Аль-Хошими Мухаммад Али. Личность мусульманина в том виде, который стремится придать ей ислам с помощью Корана и Сунны. - М.: Новатор, 2001.
4. Зину Мухаммад бин Джамиль. Достоинства пророка, да благословит его Аллах и приветствует... - М.: Рос. фонд. «Ибрагим Бин Абдулазиз Аль Ибрагим», 1999. - 182 с.
5. Иоанн Златоуст. Избранные произведения. Сб. поучений в применении к десяти заповедям Божиим. - М.: Православное братство св. ап. Иоанна Богослова, 2001. - 589 с.



В 2009 году Университет стал победителем многоэтапного конкурса, в результате которого определены 12 ведущих университетов России, которым присвоена категория «Национальный исследовательский университет». Министерством образования и науки Российской Федерации была утверждена программа его развития на 2009–2018 годы. В 2011 году Университет получил наименование «Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики»

КАФЕДРА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ВАЛЕОЛОГИИ

В 1938 г. создана кафедра «Физического воспитания и спорта».

В 1997 году преобразована в кафедру «Физического воспитания и валеологии».

Целью работы кафедры является формирование у студентов таких общечеловеческих ценностей, как здоровье, физическое и психическое благополучие, физическое совершенство.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных и оздоровительных задач:

- понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовки ее к профессиональной деятельности;
- значение научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

В новом государственном образовательном стандарте учебная дисциплина «Физическая культура» представлена в блоке гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Стандартом на неё отведено 400 часов учебного времени (4 года обучения). Курс завершается итоговой аттестацией студентов в форме зачета.

В содержание работы кафедры физического воспитания входят такие виды работ, как учебная, научная и учебно-методическая работа, массовая оздоровительная, физкультурная и спортивная работа.